

بندہ در ۱۳۰۳
جد حقوق محفوظ ہیں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ
مَا لِعِزِّكَ سُبُوْكُ مُسْتَكْبِرٌ
مَجْمُوعَةٌ قَادِرَةٌ

توضیح الکلام

فی ترجمہ علم و توحید

رُفِی مَنَعُ الْقِرَاءَةِ
خَلْفَ الْإِمَامِ

۱۔ مسئلہ تقبیل الایمان ۱۳۵ مسئلہ طہارت چاہ
۲۔ تحریری بحث السلام علیک ۱۴۵ فتویٰ جہر
ذکر بعد نماز ۱۵۵ سوال اور بارہ علم غیب -

۳۔ پیشیا -
۴۔ مولوی غلام محمد جماعتی نقشبندی روضہ گدرا

آفتاب برقی پریس امرتسر میں باہتمام شیخ غلام احمد
پرنٹ چھپی

کتابت - (ملک) التذکرۃ فی شریعت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله العلیّ ربّ الحکیم الذی جعل فوق کلّ ذی علم علم و جعل
 العلماء و الفقهاء و دتّار الانباء و المرسلین لہ یروون دینار اولادہما
 و انما و رثوا طرق النعمہ و النعل و الصلوٰۃ و السلام علی نبیہ و
 رسولہ الرّووف الرحیم الکی و علی الہ و صحبہ الذین ہم کالسفینت
 و النجوم و من تمسک بہم استحق الثواب المقید۔ **۱۔ ما بعد**
 بقول العبد الضعیف المذنب الاثم راجی رحمتہ الغفور
 الرحیم خادم علماء حقیق و خاکی صوفیہ صافیہ غلام و رسلہ اللہ العلی
 المقادر من کل غید و غادر ایک ماہ سے زائد عرصہ ہوا ہے۔ کہ مجھ کو ایک دوست
 کی معرفت ایک رسالہ جس کا نام احسن الکلام فی اثبات قراءت خلف الامام ہے
 ملے۔ اور مطالعہ سے معلوم ہوا۔ کہ موقوف رسالہ حکیم صدر الدین صاحب شارح مولانا
 مولوی عبد الجبار صاحب نے بحیال خود و اتفاق حق اور اثبات مدعی میں آیات
 قرآنیہ و احادیث نبویہ علی الصلوٰۃ و السلام اور کتب فقہیہ سے اس قدر دلائل و
 براہین پیش کئے ہیں کہ ان کے غمار و سرگرمیں ایسا دہوش اور غور ہوا۔ کہ اپنی
 تحریر و تقریر کے حسن و قبح کے معلوم کرنے سے بھی عاجز اور قاصر رہا۔ چنانچہ میندہ
 رسالہ کی زبان سے بے ساختہ یہ آواز اور صدا بلند ہوتی ہے۔ کہ مضمون رسالہ رسوال
 آراسمان و جواب از لیساں خیز و کامصدق ہے۔ موقوف نے اپنے رسالہ کو اقرار و
 ماتیس من القرآن کے ساتھ سورہ مزمل میں مکرر واقع ہے مشروع کر کے
 چند سطروں کے بعد لکھا ہے۔ رہ ہر دو آیات حقیقہ کے اصول مسلمہ پر واسطے اثبات
 قرینت قراءت کے دلیل قطعی ہے۔ اس دلیل قطعی کا نسخہ یا مختص نہیں پایا
 گیا۔ سو اے کریم کے ر و اذا قرأ القرآن فاستمعوا لہ و انصتوا
 لعلکم ترحمون علماء حقیقہ نے بیان کیا ہے۔ کہ یہ آیت آیات مذکورہ بالا کی ناسخ
 نہیں۔ اس کے بعد موقوف نے تو صریح و تلویح اور نور الانوار سے عبارتیں نقل کر کے
 یہ امر ثابت کیا ہے۔ کہ آیات مذکورہ بالا اصول حقیقہ کے مطابق آپس میں متعارض
 نہیں۔ چنانچہ نور الانوار میں ہے۔ **۱۔ ما بعد** لعلکم ترحمون و اما تیسرے

القرآن مع قولہ تعالیٰ وَاذْكُرْ آيَاتِ الْقُرْآنِ فَاسْتَعِزَّ بِالْمَعْلُومِ
 لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ ۝ فَإِنَّ الْأَوَّلَ لَبِئْسَ بِمَوْجِبِ الْقِرَاءَةِ عَلَى الْمُقْتَدِرِ
 وَالثَّانِي بِمَخْصُوصِهِ بِمَقْصُودِهِ وَقَدْ وَرَدَ فِي الْقَوْلِ جَمِيعًا فَتَسَا قَطًا
 قِيَمًا وَآلِي حَدِيثٍ بَعْدَهُ وَهُوَ قَوْلُ صَدِّيقِ عَمِّهِ مَنْ كَانَ لَنَا إِمَامٌ قَرَأَ
 الْإِمَامَ فِي آيَةِ كَلَّمَ صَفْحَةَ ۱۶ - پھر لکھا ہے۔ پس تب ہول فقہ حنفیہ سے معلوم ہوا
 کہ آیت اذ اقم القرآن نسخ فاقراء واما تيسرنا کی نہیں ورنہ رجوع
 الی التیسرے کی کیا حاجت تھی۔ اور یہ حدیث عند الحفا ظہور صغیف اور معلول ہے (پہنچا ہے)
 اس حدیث شریف کا ضعیف ہونا تقریب التہذیب میں ان الاما اعتدال اور سند امام
 اعظم سے نقل کیا ہے۔ عبارت یہ ہے اور کتاب تقریب التہذیب معنی التہذیب
 الاما اعتدال باب ج میں اور سند امام اعظم صفحہ ۱۶ میں لکھا ہے کہ اس حدیث میں
 جابر جعفی راوی ہے۔ وہ ضعیف ہے۔ قال الامام الاعظم ما رأيت شيئاً أثبت
 افضل من العطاء ولا اكد ان اب من جابر جعفی

مولف کی کم علمی ہے

جو شخص اپنے آپ کو مؤلفین کے زمرہ میں شامل کرنا چاہے۔ اس کو لازم ہے کہ
 دوران تحریر میں جس امر کی نفی یا اثبات کے لیے ہو۔ اس کی تحقیق اور تحقیق میں
 تامل اور تکامل سے کام نہ لے۔ بلکہ اپنے معلومات کے مطابق پوری پوری کوشش
 کر کے چیز نخرہ میں لائے۔ تاکہ آخر الامر نہ امت اور شرمندگی نہ اٹھانی پڑے
 مگر مولف رسالہ کا زیر عمل بالکل اس کے برخلاف ہے۔ کیونکہ جوابات لکھی ہے
 بالکل بے تحقیق۔ بلکہ رجاء بالغیب کی مصداق ہے۔ مثلاً یہی دیکھو کہ من کان لدا
 امام والی حدیث شریف کو ضعیف اور مطول ثابت کر کے یہ بتلایا کہ یہ حدیث
 شریف قابل عمل نہیں۔ مگر بعد افسوس لکھا جاتا ہے کہ مولف صاحب القرآن
 الصلوٰۃ کے پورے پورے عامل ہیں۔ اگر یہ حدیث شریف اس سند کی وجہ
 سے جس میں جابر جعفی ہے ضعیف ہے۔ تو نہ ہمیں مضر اور نہ خصم کو مضیہ
 کیونکہ یہ حدیث شریف بطریق متعددہ مردی ہے۔ جن میں سے ایک سند صحیح
 کی شرط پر اور ایک سند مسلم کی شرط پر ہے۔ شمالی اصل ہوا مینوع

فی مسندہ تناہی السنی الارزق تناہی سفیان الارزق تناہی
سفیان وشیبہ عن موسیٰ بن ابی عاصم عن عبد اللہ ابن
شداد عن جابر قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من کان
لہ امام فقراءۃ الامام لہ قراءۃ قال حد ثنا جابر عن موسیٰ بن ابی
عاصم قال قال محمد بن الحسن فی مؤطاہ تناہی ابو حنیفہ ثنا
ابو الحسن موسیٰ بن ابی عاصم عن عبد اللہ بن شداد عن جابر
رضی اللہ عنہ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال من کان خلف امام
فان قراءۃ الامام لقراءۃ مذکورہ بالاسندوں میں سے سند اول صحیح
اور سند ثانی مسلم کی شرط پر ہے۔ ہلکذاحقق مولوی وحید الزمان تلینہ
مولوی عبدالحی فی اشراف الابصار فی تخریج احادیث نور الانوار صفحہ ۲۳۔ پھر
مولوی وحید الزمان دارقطنی اور ہیثمی اور ابن عدی سے اس حدیث شریف
کا مرفوعاً منیف ہونا نقل کر کے تحریر فرماتے ہیں۔

وجوابنا ان الامام مسندہ قارۃ کما رواہ محمد بن حسن عنہ و اسناد
شعیبہ و سفیان فی روایۃ احمد بن منیع والنی یادۃ من التتقا مقبولۃ
ولوارسل فلا ضیر لان المسل عندنا حجتہ و رواہ عبد بن حمید
عن ابی نعیم عن حسن بن صالح عن الزبیر عن جابر عن النبی صلی اللہ
علیہ وسلم اسناد وحدیث جابر الاول صحیح علی شرط الشیخین
واسناد ثانی علی شرط مسلم (بقدر الحاجة)

اگر پوری پوری تفصیل دیکھنی منظور ہو۔ تو اصل کتاب کو دیکھو۔ یعنی اشراف
الابصار صفحہ ۲۱ اور مولوی عبد الحلیم صاحب دالہ مولوی عبدالحی صاحب لکھنوی
قرآن مار حاشیہ نور الانوار میں اس حدیث شریف کی نسبت یہ تحریر فرماتے
ہیں۔ قولہ من کان لہ الامام رواہ ابن منیع بسند الصحیح میں عن جابر

کذا قال علی انقاری واوردہ الزبیری فی شرح الکفر
اس تحقیق سے ثابت ہوا کہ من کان لہ امام دالی حدیث شریف صحت میں
شیخین کی حدیث سے بھی بالاتر ہے۔ لہذا اس کے پوتے ہوئے حدیث

بخاری کی طرف رجوع کرنے کی حاجت نہیں۔ لہذا مؤلف کی یہ تحریر (پس جبکہ آئیت
فَإِذَا قُورِئُوا الْقُرْآنَ عِنْدَ الْحَنَفِيَّةِ فَاذْكُوا بِأَقْبَالِكُمْ) - تو مسئلہ قرآن کا مدار
حدیث پر ٹھہرا۔ تو اس صورت میں حدیث بخاری کی جانب رجوع کرنا پڑا
ہیسا منشور ہو گئی یعنی باطل ہو گئی۔

مؤلف کی نا فہمی :-

مؤلف صاحب توضیح تلویح اور نور الانوار کی عبارتیں نقل کر کے خوش تو ہو گئے
مگر اتنا تو معلوم نہ کیا۔ کہ ان کا کیا مدعا ہے۔ اور میں کیا سمجھ رہا ہوں۔ جناب میں
آیت فَاذْكُوا بِأَقْبَالِكُمْ میں دو عموم ہیں۔ اول عموم قاری پر پڑھنے والا جو
قارئین سے مستفاد ہے۔ کیونکہ خطابات شرعیہ عام ہیں۔ دوسرا عموم مقروء
(قراءت) جو کلمہ ہا کا مفہوم ہے۔ پس صاحب توضیح اور نور الانوار جو کما باین
آیتین مذکور میں تعارض ثابت کر رہے ہیں۔ تو بنظر عموم اول ہے۔ نہ بلحاظ عموم
ثانی کیونکہ آیت وَاذْكُوا قُرْآنًا میں کوئی مضمون مخالف عموم ثانی نہیں۔ لہذا بنظر عموم
ثانی آیتین مذکور میں کے درمیان کوئی تعارض نہیں۔ پس مؤلف کا اس مقام میں
حدیث لَا صَلَاحَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِأَقْبَالِهِ الْكِتَابَ پیش کرنا غیر صحیح ہے کیونکہ
اس سے مقصود اصلی تعلیم مقروء یعنی سورہ فاتحہ ہے۔ (بہ بین تفادات راہ از کجا
است تا کجا) اور نیز یہ حدیث شریف اس شخص پر صادق آتی ہے۔ جو سورہ
فاتحہ نہ پڑھے۔ اور مقتدی حکم حدیث مَنْ كَانَتْ لَهُ أُمَامَةٌ لَمْ يَكُنْ قَارِئًا
فَافْهَمَهُ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ۔

مؤلف کی جہالت

مؤلف کو اپنی علمیت پر اس قدر تازہ ہے۔ کہ اس کے خمار میں محو ہو کر ناخیز
کی صدا بلند کر رہے ہیں۔ اور اپنی بیخودی کا ہی یہ نتیجہ ہے۔ کہ اہل حق یعنی خفیہ پر
باین الفاظ طعن کر رہے ہیں۔ رسد جان و شد نہ سب ہو تو ایسا جو جن کو قرآن شریف
ہی نہیں آتا صفحہ ۳۴۴ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ کبھی مؤلف نے نور الانوار اور
توضیح تلویح کو دیکھا۔ تو شوشے قیمت سے اس کی نظر فصل المعارضہ یا تعارض پر جا
پڑی۔ تو دریاغیظ و غضب نے جوش دارا سر پر بھوت سوار ہوا اور دل میں سمایا۔ کہ آؤ

اب موقع ہے۔ اہل حق پر بے جا طعن و تشنیع کر کے اپنا نامہ اعمال سیاہ کر لیں۔ اسی لحاظ میں انصاف اور عقل کا نزدیک تا تو قریب و شوار اور شکل تھا پھر یہ کہاں ہو سکتا تھا۔ کہ اتنا دیکھ لیتے کہ اہل حق کے نزدیک تعارض یا معارضہ کے کیا معنی ہیں؟ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ مؤلف نے اپنے دل سے معارضہ کے معنی ٹھکرانا یا ٹھوکر کھانا کئے ہیں۔ اور یہ سمجھا۔ کہ معارضہ بین الحجین نفس الامر میں ہوتا ہے۔ یہ مؤلف کی سراسر حیالت یا تجاہل ہے۔ کیونکہ تعارض بین الحجین حقیقت میں نہیں ہوتا۔ بلکہ بسبب نہ معلوم ہونے مانع اور منسوخ کے ہم کو متعارض معلوم ہوتی ہیں۔ دیکھو نور الانوار صفحہ ۱۶۲

وَقَدْ يَقَعُ التَّعَارُضُ بَيْنَ الْحُجَجِ فِيمَا بَيْنَنَا وَمَجْهَلُنَا بَالِنَا سَخِوَالْمَنْسُوخِ وَالْأَفْلَا تَعَارُضُ فِي نَفْسِ الْأُمُودَانِ أَحَدُهُمَا يَكُونُ مَنْسُوخًا وَالْأُخَرُ فَاَسْتَحْوَ كَيْفَ يَقَعُ التَّعَارُضُ فِي كَلَامِ مَتَّاعٍ لِّلْإِنْدَالِكِ مِنْ أَمَارَاتِ الْعِجْزِ تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَالِكِ غَلَوُ الْكِبَرِ اِجْر اور تعارض کے معنی دو دیبوں کا ایسی صورت میں متقابل ہونا کہ ایک کو دوسری پر ذاتاً یا صفتاً کچھ زیادتی نہ ہو۔ دیکھو نور انوار صفحہ مذکور زمر کن المعارضۃ تقابل الحجین علی السواء لا مذیت لا احد هما علی الاخر فی الذات والصفة الخ اس بیان سے ماخذ بدر منیر ہویدا ہو گیا کہ مؤلف نے تعارض کے جو معنی کئے ہیں۔ بالکل غلط اور باطل ہیں۔ اس معنی کی بنا پر مؤلف نے جو بڑے الفاظ خفیہ کے حق میں استعمال کئے تھے۔ ان سب کا مصداق خود مؤلف اور اس کے پیچیدہ ثابت ہوئے۔ اہل حق ان الفاظ سے بالکل بری اور پاک ہیں۔

لكن الوهابيين قوم لا يفقهون
مؤلف کی نافرمانی

مؤلف نے اس بات پر بہت زور دیا ہے کہ لا صلوٰۃ الا بقائمۃ الکتاب میں جو لاء۔ وہ نفی جنس کے لئے ہے۔ نہ کہ نفی کمال کے لئے؛ چنانچہ لکھتا ہے رجعت کہتے ہیں لا نفی کمال کیلئے ہے۔ یعنی بغیر قائمہ کے نماز ناقص ہوتی ہے۔ کمال نہیں ہوتی ہو جاتی ہے مگر ہم کہتے ہیں کہ کلمہ لا واسطۃ نفی جنس کے ہے۔ چنانچہ لا الہ الا اللہ اس دعوے کے ثبوت میں دو آیتیں اور چند حدیثیں پیش کی ہیں۔ مگر مؤلف صفا خفیہ کی مخالفت میں ایسے مدہوش اور سرشار ہیں۔ کہ اتنا بھی معلوم نہیں کر سکتے کہ میں جو کچھ تحریر

کر رہا ہوں۔ یہ خفیہ کے مخالف ہے۔ یا خود میرے مدعا کے مناقض۔ ثابت تو یہ کر رہے ہیں کہ جس نماز میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی جائے۔ فرض ہو۔ یا نقل سنت ہو۔ یا وتر ناجائز اور باطل ہے۔ کسی طرح صحیح نہیں ہو سکتی۔ مگر وہ احادیث جو بطور لائل پیش کر رہے ہیں۔ ان میں نین حدیثیں ایسی بھی نقل کر گئے ہیں۔ جو سراسر مؤلف کے مدعا کے برخلاف ہیں کیونکہ تینوں میں لفظ خدا جہ موجود ہے۔ جس کے معنی ناقص ہیں نہ باطل اور خود مؤلف نے بھی یہی معنی کئے ہیں۔ (پس وہ ناقص ہے) پس مؤلف کی پیش کردہ حدیثیں آپس میں متعارض ہیں رعد و شد و سبب خیر چوں خدا خدا ہد (لہذا ہم کو جواب دینے کی کوئی ضرورت نہیں۔ جب تک کہ مؤلف ان حدیثوں کے درمیان تطابق و توافق نہ ثابت کرے۔ یہ خداوند کیم کی اہل حق یعنی خفیہ پر کمال عنایت اور رحمت ہے۔ کہ مؤلف کی تحریر سے ان کے مذہب کی تائید اور تاکید ہو رہی ہے۔ اور مؤلف کے دل میں خیال تک بھی نہیں آتا۔ کہ میں کیا لکھ رہا ہوں۔ اور چہ خیال آتا بھی کیوں؟

لَا تَاْتِ الْوَحْيَ بِلَيْتٍ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُوْنَ

مؤلف کا بہتان

مؤلف کا یہ لکھنا روٹ۔ فقہ کی کتابوں میں تحریر ہے۔ کہ قراءۃ فاتحہ امام کو بھی ضروری نہیں۔ جیسا کہ شرح وقایہ اور منیۃ المصلیٰ وغیرہ میں مسطور ہے (خفیہ پر بہتان ہے۔ کیونکہ ہماری کسی کتاب میں کتب فقہ میں سے بایں اطلاق ہرگز نہیں لکھا۔ کہ سورہ فاتحہ کا پڑھنا امام کو بھی ضروری اور لازمی نہیں۔ بلکہ فقہ کی کتابوں میں یہ لکھا ہے۔ کہ سورہ فاتحہ کا پڑھنا امام اور منفرد کو واجب ہے۔ سہوا ترک کرنے سے سجدہ سہوا اور عمدًا چھوڑنے سے نماز کا دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ ویکو شرح وقایہ صفحہ ۸۲ واجبہا قراءۃ الفاتحتہ اور ہدایہ میں ہے۔ رد فیہا لواجباً لکھاءۃ الفاتحتہ البتہ کتب فقہ میں یہ مسطور ہے۔ کہ فرضوں کی آخری رکعتوں میں امام اور منفرد کو سورہ فاتحہ کا پڑھنا واجب نہیں۔ بلکہ اختیار ہے۔ کہ کچھ پڑھیں یا کوئی اور دعاء یا چپ رہیں۔ اور سورہ فاتحہ پڑھنا بہتر ہے۔ ویکو شرح وقایہ صفحہ ۸۲ وَوَقِیْقًا فِیْہَا بَعْدَ الْاَوَّلِیْنِ الْفَاتِحَتَا فَعَطَّ وَہِیْ اَفْضَلُ وَ اَنْ سَبَّحَ اَوْ سَلَّمَ جَاۡزَ) مولوی عبدالحی صاحب عمدہ الرعا یہ حاشیہ شرح۔

وقایہ میں لکھتے ہیں۔ رتولہ فقط لا یضمہ السوق لکھا اخرجہ السنۃ الا الترمذی
 عن ابی قتادۃ کان رسول اللہ یقرأ فی الاولیین من الظهر والعصر لقا
 الکتاب و سورتین فی الاخریین بفاتحة الکتاب هذا هو السنۃ کما فی
 الموطا الخ پر تحریر فرماتے ہیں۔ قولہ جاز لما روى محمد فی الموطا ان ابن مسعود
 کان لا یقرأ فی الاخریین اخرجہ ابن ابی شیبہ الخ صفحہ ۱۸۴ اور مولوی عبدالحی
 صاحب تعلیق الممجد میں تحریر فرماتے ہیں۔ قولہ ان تقدراً الخ فقد اهو الغالب
 ما علیہ الذی صلی اللہ علیہ وسلم کما اخرجہ السنۃ الا الترمذی عن ابی
 قتادۃ کان البنی صلی اللہ علیہ وسلم یقرأ فی الاولیین من الظهر والعصر
 بفاتحة الکتاب و سورتین و فی الاخریین بفاتحة الکتاب اخرجہ الطبرانی
 فی معجمہ عن جابر بن عبد اللہ قال سنۃ القراءۃ فی الصلوۃ ان یقرأ فی الاولیین
 بآم القرآن و سورۃ و فی الاخریین بآم القرآن الخ پھر لکھتے ہیں۔ قولہ اجزا ک
 لہما من روایۃ ابن مسعود انه کان لا یقرأ فی الاخریین شیئاً و اخرجہ
 ابن شیبہ عن علی بن مسعود انہما قال اقرأ فی الاولیین و سبأ فی
 الاخریین الخ صفحہ ۱۰۲۔ اور ابو قتادہ کی حدیث شریف بروایت شیخین مشکوٰۃ
 باب القراءۃ فصل اول میں بھی موجود ہے۔ صفحہ ۱۷ گمان غالب بلکہ قریب یقین ہے
 کہ مؤلف نے خفیہ کی کتب میں اسی مقام کو جہاں فقہار رحمہم اللہ تحریر فرماتے ہیں
 کہ فرصتوں کی اخیر رکعتوں میں سورہ فاتحہ یا کوئی دعا پڑھنا یا خاموش رہنا جائز ہے۔
 دیکھ کر یہ بہتان اور افتراء قائم کیا۔ اور مراخواندی و خود بلام آمدی۔ نظر غلطی ترکین کو خام
 آمدی کے مصداق بن گئے۔ کیونکہ مؤلف کی اس عبارت سے جو اوپر نقل کی گئی ہے۔ ایک
 طرف تو مؤلف کا علم حدیث اور علم فقہ سے بے لطفی اور بے بہرہ ہونا ثابت ہوتا ہے۔ اور
 دوسری طرف مؤلف پر دامن نیکسب خطیئۃ او اثمائۃ یوم بہ بریئۃ فقد
 احتل بہما ناقراً اثمائیلینا صادق آتا ہے۔ اس لئے قصور تو خود مؤلف کا ہے
 کہ دوران تحریر میں تحقیق سے کام نہ لیا۔ بلکہ سخی سانی باتوں کے کہنے پر آمادہ
 ہو گئے۔ پھر اپنے اس جرم کو ان لوگوں کی طرف منسوب کیا۔ جو اس جرم سے بالکل
 پاک صاف ہیں۔ یعنی خفیہ اگر مؤلف صاحب اپنے اس دعوے میں سچ کہتے

ہیں۔ تو کتب فقہ حنفیہ میں سے وہ عبارت تحریر کریں جس میں لکھا ہے۔ کہ سورہ فاتحہ پڑھنا امام کو ضروری نہیں اور رکعتین اخیرین کی قید نہ ہو۔

ر موقوف کا معالطہ

جو لوگ دیندار اور دیانتدار ہوتے ہیں۔ اور ان کی بصارت اور بینائی ظلماتِ تقدیر سے بالکل صفا اور بری ہوتی ہے۔ وہ لوگ اپنی تحریر یا تقریر کے ذریعہ سے کسی شخص کو عموماً اور عوام اکلاً نفع کو خصوصاً دہو کہ اور فریب دیکر اپنا مدعا ثابت کرنے کی کوشش نہیں کرتے۔ بلکہ راست بازی اور صداقت پر عمل پیرا ہو کر مسئلہ کی اصل صورت لوگوں کے سامنے پیش کرنا سعادت دارین اور فلاح کو نین جانتے ہیں اسی لئے ان کی تصانیف مسلمانوں کے لئے باعثِ ہدایت اور فوز و فلاح ہو جاتی ہیں۔ اور جن لوگوں کی قوتِ شنوائی اور بینائی خود غرضی اور مطلب براری کی مرض میں مبتلا ہو کر کالعدم ہو گئی ہو۔ اور ان کے دلوں پر فجوائے رکلا بیل ران علی قلوبہم تکبر اور عجب اور خود بینی کے رنگ نے غالب ہو کر رولا قطع من اعفلنا قلبنا من ذکرنا و اتبع هواہ و کان امرہ فرطاً کے مصداق بنا دیا ہو۔ یہ لوگ شبِ روزی قید و جہاد و سعی میں مضروب رہتے ہیں۔ اور یہی ان کا مطمح نظر ہوتا ہے کہ جس طرح ہو سکے عوام کو ایسے طریق سے معالطہ اور فریب میں مبتلا کرنا چاہیے۔ کہ وہ راہِ راست منحرف ہو کر قیدِ ضلالت میں چڑیں۔ اور اپنے مقصودِ اصلی یعنی فلاح کو نین سے محروم اور بے نصیب ہو جائیں۔ چنانچہ مؤلف رسالہ بھی اسی جماعت اور اسی گروہ میں سے ہے۔ کیونکہ وہ اپنے اس رسالہ میں جا بجا فریب دہی اور دغا بازی اور مکاری کو اپنا دستور العمل بنا کر یہ لکھ دیتا ہے کہ حنفیوں کی فلاں فلاں کتاب میں یہ مسئلہ یوں لکھا ہے۔ حالانکہ ان عبارتوں کا مطلب اور مضمون کچھ اور ہی ہوتا ہے۔ جیسا کہ بار بار دکھایا گیا ہے۔ اب پھر دیکھو کہ مؤلف اپنی عادتِ شمر کے مطابق عوام کو فریب دینے کی غرض سے یوں تحریر کرتا ہے۔ کہ ہدایہ میں لکھا ہے۔ کہ امام محمد کے نزدیک امام کے پیچھے اکتھار پڑھنا جائز ہے۔ عبارت یہ ہے۔ (اور امام محمد کے نزدیک الحمد پڑھنا پیچھے امام کے جائز ہے صفحہ ۱۰) مؤلف کا مجمل طور پر یہ لکھنا مراسر ابلہ غرضی اور دہوکہ بازی سے کام لینا ہے۔ کیونکہ مابین ذیقین متنازعہ فیہ امر یہ ہے کہ آیا مقتدی کو خلف امام سورہ فاتحہ کا

پڑھنا فرض ہے۔ یا نہیں عند الخفیۃ مقتدی کو قراءۃ سورہ فاتحہ فرض یا واجب ہونا
درکنار سنت بھی نہیں۔ بلکہ مقتدی کو سننا اور چپ رہنا لارمی اور لابندی ہے
اور فریق ثانی فرقیۃ کا قائل ہے۔ اور مؤلف رسالہ بھی یہی ثابت کر رہا ہے اور ہدایہ کی
اس عبارت سے وَثِقَتْ حُسْنُ عَلَمِ السَّبِيلِ الاحتیاط فیما روی عن محمد بن حنیبل
یہی ثابت نہیں ہوتا بلکہ یہ قول بچہ و جہ ضعیف اور غیر معتبر ہے۔ وجہ اول صاحب ہدایہ نے اس
عبارت سے پہلے بدلائل ثابت کیا ہے کہ مقتدی کو الحُجُود کا پڑھنا فرض نہیں۔ دوم وجہ
خود مؤلف ہدایہ نے مذکورہ بالا عبارت کے بعد دیں تحریر کیا ہے (و یحکم عندہما لہما فی
من الموعید) اور صاحب ہدایہ کا اس عبارت کو پہلی عبارت کے بعد لانے میں یہ ثابت
کرنا مقصود ہے کہ روایت اول بالکل متروک اور غیر معتبر ہے۔ کیونکہ مصنف ہدایہ کی ہدایہ
میں یہ عادت ہے کہ جب دلائل کو بیان کرتے ہیں۔ تو اس دلیل کو جو قوی اور قابل
عمل ہوتی ہے۔ بعد میں لاتے ہیں۔ تاکہ یہ دلیل اُن دلائل کا جو اس سے پہلے مذکور ہیں
جواب واقع ہو۔ دیکھو مقدمہ ہدایہ مولانا موی عبدالحی صاحب صفحہ ۳۰۔ وجہ سوم حنا
ہدایہ نے اس روایت کو جو امام محمد کی طرف منسوب ہے۔ بالکل بے دلیل بیان کیا ہے۔ بلکہ
نہ کتاب کا حوالہ ہے۔ اور نہ روایت کتہہ کا نام۔ اور شیخین کی روایت کو مدلل طور پر
تحریر کیا ہے۔ یعنی لما فیہ من الموعید وجہ چہام۔ صاحب بحرالائق نے ہدایہ کی مذکورہ
بالا عبارت کو نقل کر کے لکھا ہے کہ صاحب غایۃ البیان نے اس پر بایں طور اعتراض کیا
ہے کہ امام محمد اپنی تصنیف میں قراءۃ خلف الامام کے عدم جواز کی تصریح فرما کر یوں
رقطرا نہیں۔ کہ ہم اس پر عمل کرتے ہیں۔ اور پہلی مذہب ہے۔ حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ
علیہ کا پھر صاحب بحرالائق اس اعتراض کے جواب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتا
ہے کہ صاحب ہدایہ نے اس بات کو جو با بیان نہیں کیا کہ قول امام محمد ہے۔ بلکہ ہدایہ
کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ایک روایت ضعیف ہے۔ عبارتہ ہذا واقعہ فی
غایت البیان بان محمد صدق فی کتبہ بعدہم القراءۃ خلف الامام فیما یجہر و
فیما لا یجہر فیہ و قال بہ ناخذ و هو قول ابی حنیفۃ و یحاج
عینہ بیان صاحب الہدایۃ لہ یجزم بانہ قول محمد بل ظاہر
انہما روایت ضعیفہ۔ اس سے بعد بحرالائق میں بحوالہ فتح القدریوں مسطور ہے

اور حق یہ ہے کہ مذہب امام محمدؒ مطابق مذہب صحیحین ہے۔ اور دعویٰ احتیاط
 قراءۃ خلف الامام ممنوع ہے۔ بلکہ احتیاط ترک قراءۃ میں ہے۔ کیونکہ غلویت کے
 دلائل قوی تر ہیں۔ ان دلائل سے جو جو اذہاں پر وال ہیں۔ بحر صفحہ ۳۳۳ خلاصہ مضمون یہ
 ہے کہ مؤلف رسالہ ایسی روایات ضعیفہ اگرچہ حنفیوں کی شوکت سے نقل کرے۔ ہرگز
 اپنے مدعی میں کامیاب نہیں ہو سکتا۔ جب تک فرضیت قراءۃ فاتحہ علی المقدی کتب
 خفیہ سے ثابت نہ کرے۔ اذلیکس فلیکس یتکس ولا تکن من الغافلین۔
احتمالِ خواہش مؤلف

خوگ و نیدار اور حق شناس اور راست گو ہوتے ہیں۔ اور ان کے دل نور
 ایمان سے منور اور محبت خدا اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی ضیاء سے
 روشن اور چمک نور ہوتے ہیں۔ ان کا طریق اور طرز عمل یہ ہوتا ہے کہ اپنے ہر ایک کام
 کو نہایت کوشش اور احتیاط سے کرتے ہیں۔ حتی الامکان جدوجہد کا کوئی دقیقہ
 اٹھا نہیں رکھتے خصوصاً مسائل دینیہ کو اپنے علم اور معلومات کے مطابق طاقت
 بشری کو پوسے طور پر صرف کر کے جینے کی خاطر اور تقریریں لاتے ہیں۔ کیونکہ اگر مسائل
 شرعیہ کو تقریر یا تحریر یا غلط پیرایہ میں اہل اسلام کے روبرو پیش کیا جائے۔ تو جتنے لوگ
 اس غلط راستہ پر چلیں گے۔ سب کا گناہ اور وبال بیان کنندہ کی گردن پر ہوگا
 اور جن اشخاص کے قلوب بچائے (ولکن تقی القلوب التي فی الصدور)
 اندر سے اور بے نور ہوں اور یہی اللہ لنورہ من یشاء کے انوار سے کامیاب ہوں
 اور بے نصیب ہو کر رو من اللہ یجمل اللہ لہ نوس افعال من نور کے مصداق
 ہو گئے ہوں۔ وہ لوگ امور دینیہ میں تغافل اور تسکاسل اور تجاہل کو اپنا دستور العمل
 بنا کر مسائل شرعیہ کے بیان کرنے میں تحقیق اور تفقید کو خیر باد کہہ دیتے ہیں۔ اور عدل و
 انصاف کو اپنے قریب تک نہیں آنے دیتے۔ خرد مندی اور انانی کی منہ کے ساتھ موضوعات
 ہونان کی طبیعت ثانیہ بن جاتی ہے۔ ایسی حالت میں جو احوال و افعال ان سے صادر ہوں
 ہیں۔ محتاج بیان نہیں۔ مؤلف احسن الکلام میں مذکور ہالا اوصاف من
 کل الوجہ ثابت و موجود ہیں۔ چنانچہ اس کی تقریر اور تحریر سے ظاہر ہے۔ وانشاء
 الیکہ غیر مکررۃ از آئندہ مؤلف کا غنیمہ کے صفحہ ۲۱ پر بطور سوال و جواب لکھنا

آیت وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوْهُ وَاَنْصِتُوْا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُوْنَ (مسلمانوں
 کے حق میں آئی ہے کہ الحمد پیچھے امام سے نہ پڑھا کرو۔ جواب یہ آیت اُن لوگوں کے
 حق میں آئی ہے جو بوقت پڑھنے قرآن شریف کے غل بچاتے تھے۔ چونکہ وہ کافر
 تھے۔ اس کے جواب میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ وَقَالَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا لَا
 تَسْمَعُوْا لِهٰذَا الْقُرْاٰنِ وَالْغَوْا فِیْهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُوْنَ۔ کہا کافروں نے سنو۔
 قرآن شریف کو غل بچاؤ، اُس کے تاکم غالب ہو جاؤ۔ اللہ تعالیٰ نے اس کا جواب
 دیا کہ جس وقت قرآن شریف پڑھا جائے۔ سنو تاکم پر رحم کیا جائے، بھی قابل
 غور ہے۔ کیونکہ یہ مولف کے تخریج کی اول دلیل ہے۔ اس عبارت کے دیکھنے سے
 مولف کا مبلغ علم نمایاں طور پر عیاں ہو جاتا ہے۔ مولف نے مذکورہ بالا عبارت میں
 اپنے اجتہاد پر اکتفا کرتے ہوئے یہ ثابت کیا ہے کہ آیت وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوْهُ
 نزول کافروں کے حق میں ہے۔ نہ مسلمانوں کے حق میں کسی کتاب کا کتب تفسیر و احادیث
 اور فقہ سے حوالہ تک نہیں دیا۔ جسے یقینی طور پر یہ امر پایہ ثبوت تک پہنچ گیا کہ اس
 آیت کا شان نزول مولف صاحب نے اپنے اجتہاد سے ثابت کیا ہے۔ ورنہ حوالہ دینا
 ضروری اور لازمی تھا۔ مولف کی مذکورہ بالا تخریر تفسیر بالرائی میں داخل ہے۔ اور
 تفسیر بالرائے کرنے والے کے حق میں سخت وعید اور تہذیب شدید واروپے۔ اس
 بارے میں احادیث کثیرہ ہیں۔ ان میں سے ایک حدیث یہاں نقل کی جاتی ہے۔
 عَنْ عَبْدِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ بَرَأَيْتُمْ فَلْيَكُنْوا مَقْعَدًا مِنَ النَّارِ معارف صفحہ ۷
 اور خازن میں بھی یہ حدیثیں موجود ہیں۔ اس مقام میں یہ بات معلوم کرنی بھی از حد
 ضروری اور لازمی ہے کہ وہ کون سی تفسیر ہے کہ جس کے کرنے سے انسان وعید
 مذکور کا مستحق اور مستزاد بن جاتا ہے۔ سو جاننا چاہیے کہ اہل تفسیر اپنی اصطلاح
 میں دو لفظ استعمال کرتے ہیں۔ تاویل اور تفسیر۔ تباطل کے طور پر آیت کو ایسے معنی
 کی طرف پھرنے کو جس کا وہ احتمال رکھتی ہے۔ اور اس کے ماقبل و مابعد کے موافق ہونیکے
 باوجود کتاب اور سنت کے مخالف نہ ہونا ویل کہتے ہیں۔ اس طور پر آیت کے معنی بیان
 کر نیکی شرعاً اہل علم کے لئے رخصت ہے۔ آیات اور سورہ کے اسباب نزول اور شان اور قصہ

میں کلام کرنے کا نام تفسیر ہے۔ تفسیر میں معنی بجز سماعت از صحابہ و تابعین غیر صحیح اور ناجائز ہے یعنی جب تک مذکورہ بالا باتیں صحابہ اور تابعین سے مستند صحیح ثابت نہ ہوں۔ کوئی شخص اپنے عقل اور رائے کے مطابق ثابت نہیں کر سکتا۔ ویسے معاملہ تنزیل عکساً تاویل و تفسیر الایۃ الی معنی تحیل موافقاً قبلہا و ما بعدہا غیر مخالف کتاب و السنۃ و کلام فی اسباب نزول الایۃ و شانہا و قصۃہا فلا یجوز إلا باستماع بعد ثبوتہ من طریق النقل۔ صاحب تفسیر خازن نے بھی تاویل اور تفسیر کے وہی معنی کئے ہیں۔ جو بحوالہ معالیم اویہ نقل کئے گئے ہیں۔ بعد ہ مؤلف تفسیر خازن تاویل اور تفسیر کے درمیان فرق بیان کرتے ہوئے رقم طراز ہے کہ تفسیر نقل مسموع پر موقوف ہے۔ اور تاویل فہم صحیح پر والفرق بین التفسیر والتاویل۔ ان التفسیر یتوقف علی النقل المسموع والتاویل علی الفہم الصحیح واللہ اعلم۔ صفحہ ۱۱۱ بعض اہل علم کا قول ہے کہ آیت کے سبب نزول کا علم ہونا کوئی ضروری اور لازمی امر نہیں۔ کیونکہ یہ تاریخ کے قائم مقام ہے۔ لیکن امام جلال الدین اس قول کو ناپسند کرتے ہوئے رقم طراز ہے کہ جو لوگ اس امر کے قائل ہیں کہ آیت کا سبب اور شان نزول معلوم کرنا کچھ فائدہ نہیں رکھتا۔ خطا پر ہیں۔ بلکہ شان نزول کی معرفت میں بہت سے فوائد مضمون ہیں۔ امام جلیل جلال الدین سیوطی نے اس کتاب میں ان فوائد میں سے ایک فائدہ بیان پر اکتفا کیا۔ اور اس کی تائید میں چند آئمہ کے اقوال پیش کر کے تفسیر القان کے نوع تاسع کا حوالہ دیا۔ عبادۃ ھذا المعرفۃ اسباب النزول فوائد و اسخطا من قال لا فائدۃ لہ کما یجریانہ بحجۃ تاریخ ومن فوائدہ الوقوف علی المعنی و ان الالہ الاشکال صفحہ ۲۔ اور فائدہ یہ ہے کہ آیت کے معنی بخوبی ذہن نشین ہو جاتے ہیں۔ جلد شکوک و اشکال زایل ہو جاتے ہیں۔ پھر چند مسطور کے بعد لکھتے ہیں کہ کتاب کے اسباب نزول کا بیان کرنا حلال نہیں ہے۔ مگر ان لوگوں کی توجہ اور سماعت کے اعتنا پر جو نزول قرآن کے وقت حاضر اور اسباب نزول کے ماہر تھے۔ اور اس کی تحقیق میں بحث و مباحثہ سے کام لیتے رہے۔ لہذا عبارت قال الامادی لا یجوز القول فی اسباب نزول الکتاب الا بالروایۃ و السماع یمتن

من طریق الاستنباط قد رخص فیہ لاهل العلم و اما التفسیر

شاهد و التذیل و دفعوا علی الاسباب و بحثوا عن علمہا صفحہ ۲۰ دیکھو
 مقدمہ کتاب لباب۔ النقول فی اسباب النزول للسیوطی یہ کتاب تفسیر جلیلین کے
 حاشیہ پر مطبوع ہے۔ آدم بر سر مطلب خود مدعا اور مقصود اصلی یہ امر ہے۔ کہ آیت و اذ
 قرئی القرآن فاسمعوا لہ و انصتوا لعلکم ترحموا کا سبب اور شان نزول
 کیا ہے۔ کیا یہ آیت مسلمانوں کے حق میں نازل ہوئی ہے۔ یا کافروں کے بارے میں اُس کے
 مخاطب اہل ایمان ہیں یا اہل کفر استماع اور انصات عند قراءۃ القرآن کے اختیار کرنے
 والوں کے لئے جو رحم کا وعدہ کیا گیا ہے۔ اُس کے مستحق مومن ہیں یا کفار۔ سو جاننا
 چاہیئے۔ کہ مفسرین اور محدثین کی رائے سے یہ بات واضح طور پر پایہ ثبوت کو پہنچ چکی
 ہے۔ کہ آیت مذکورہ اہل اسلام کے حق میں اُتری ہے۔ کافروں کے ساتھ اس کا کوئی تعلق
 نہیں۔ چنانچہ میرے پاس اس وقت پانچ تفسیریں۔ خازن۔ مدارک۔ معالم۔ جلالین
 رحمائی موجود ہیں۔ ان مفسرین نے گودر بارہ شان نزول اقوال مختلفہ نقل کئے ہیں۔
 لیکن اس امر پر سب کا اتفاق اور اجتماع ہے۔ کہ آیت مذکورہ مومنوں کے حق میں وارد
 ہوئی ہے۔ کفار کو اس سے کوئی علاقہ نہیں۔ مذکورہ بالا مفسرین یک قلم اور یک زبان
 کر صریح اور واضح طور پر رقم طراز ہیں۔ کہ آیت و اذ قرئی القرآن کا مخاطب اور
 مورد امت مرحومہ محمدیہ علیہ الصلوٰۃ والتحیہ ہے۔ اقوال مفسرین کے علاوہ خود آیت
 مذکورہ میں جملہ لعلکم ترحموا اس امر کی یقینی اور قطعی دلیل ہے۔ کہ یہ آیت
 ہرگز نہ کفار کے بارے میں نہیں آئی۔ کیونکہ اہل کفر جب تک مشہد و اعلیٰ
 انفسہم بالکفر کے ساتھ موصوف ہوں۔ کسی طرح اللہ کی رحمت کے مستحق نہیں
 ہو سکتے۔ اور نیز قرآن شریف کے پڑھ جانے کے وقت چپ رہنا اور خشوع اور
 خضوع سے سنا منجملہ اعمال صالحہ ہے۔ اور دربارہ اعمال کفار جملہ اعمال لہم
 فی الدنیا والاخرۃ فرقان حمید میں عاجباً موجود۔ اندر میں حالت کیا ممکن کہ کسی
 مسلمان صادق الاعتقاد کے دل میں خیال تک بھی آجائے۔ کہ اس آیت کا کچھ بھی تعلق
 اہل بنود سے ہے۔ ہاں البتہ موافق صاحب اور اس کے ہم خیال جنہوں نے اس رسالہ
 پر دستخط کئے ہیں۔ اس بات پر یقین اور ایمان رکھتے ہیں۔ کہ آیت و اذ قرئی
 القرآن کا نزول کفار کے لئے ہے۔ رہے بین تفاوت راہ از کجا است

تاجکام، الحاصل تمام تفسیروں کی عبارتیں نقل کرنے میں طول کا اندیشہ ہے
لہذا خازن کی متوری سہی وہ عبارت نقل کی جاتی ہے۔ جس سے مدعا حاصل
ہے۔ صفا تفسیر خازن تحریر فرماتے ہیں۔ کہ جب اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف کی عظمت
اور عزت اور علو شان مومنوں کے لئے بایں طور بیان فرمائی **لَهُدًى لِّبَصَائِرِ مَن
رَزَقْنَاهُ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ** بعد ازاں اس امر کو معرض بیان
میں لایا۔ جو اہل ایمان کے لئے عند قراءۃ القرآن فرض اور واجب ہے۔ یعنی جب
قرآن مجید پڑھا جائے۔ تو تمام لغت و شنید وغیرہ چھوڑ کر بدل و جان اس کے
سننے کی طرف متوجہ ہو جاؤ۔ تاکہ اس کے فہم معانی اور مواضع حسنہ میں اچھی طرح
نور اور تدبیر کر سکو۔ لہذا عبارت مذکورہ **لَهُدًى لِّبَصَائِرِ مَن رَزَقْنَاهُ وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ** ان عظم شان القرآن
بقولہ **لَهُدًى لِّبَصَائِرِ مَن رَزَقْنَاهُ وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ** اِتِّدَعَا بِمَا
يُحِبُّ مِّنْ تَعْظِيمِ شَانِهِ عِنْدَ قُرَائَتِهِ فَقَالَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى قَدْرُهُ
قَرَأْنِي طِبْكَمُ أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ الْقُرْآنَ فَاسْتَمِعُوا لَدَيْهِ أَصْفُوا لِيَدَيْكُمْ سَامِعًا
لِّتَفْهَمُوا مَعَانِيَهُ وَتَتَذَكَّرُوا مِنْهُ وَأَنْصِتُوا لِيَعْنِي عِنْدَ قَرَائَتِهِ
وَالْأَنْصَاتِ السَّكُوتَ لِلِاسْتِمَاعِ إِلَى الْآخِرِ مَا قَالَ صَفْحہ ۱۲۲ امام
جلال الدین سیوطی باب النقول میں بحوالہ ابن ابی حاتم وغیرہ اس طرح رقمطراز
ہیں۔ کہ کہا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے کہ آیت **وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا**
الْقُرْآنَ ان لوگوں کے حق میں نازل ہوئی ہے۔ جو آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بات
اقتداء کے منازاد کرنے کی حالت میں اپنی آوازوں کو بلند کیا کرتے تھے۔ ایک روایت
میں ہے کہ نماز میں باتیں کرتے تھے۔ عبارت یہ ہے۔ **قوله تعالى وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا**
الْقُرْآنَ ابن ابی حاتم وغیرہ عن ابی ہریرۃ قال نزلت اذ اقرئ القرآن
فَاسْتَمِعُوا والدون الصوت في رفع الاصوات في الصلوة خلف النبي صلى الله
عليه وسلم وَاخْرَجَ اَيْضًا عَنْهُ قَالَ كَانُوا يَتَكَلَّمُونَ فِي الصَّلَاةِ
فَنَزَلَتْ **وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا** الْآيَةَ وَاخْرَجَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْقِلٍ نَحْوَهُ
وَاخْرَجَ ابْنُ جَوْبَرٍ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ مِثْلَهُ لِبَابِ النُّقُولِ صَفْحہ ۱۲۳
لباب النقول میں اور بھی دو تین حدیثیں ہیں مگر سب میں لہجوں کا ذکر ہے۔

کفار کا نام تک بھی نہیں فاعلمہ ولا تکن من الذین لا یعلمون۔
 احسن الکلام سے یہ چند مقام بطور مثبت نمونہ ازخروارے نقل کر کے باقی کو چھوڑ
 دیتے۔ کیونکہ مولف کی ہر جگہ میں یہی طرز اور یہی روش ہے۔ جس کو شک ہو
 وہ رسالہ مذکور کو دیکھ کر اپنا شبہ رفع کر سکتا ہے۔ اب میں مولف سے چند
 سوال کر کے اپنے مفہوم کو ختم کرتا ہوں۔

مولف رسالہ احسن الکلام کے ضمیمہ میں ایک مکان پر ان بزرگان دین کے اسماء
 جن کو خیال خود مجوز قراۃ خلف الامام جانتے۔ تحریر کرتا ہے۔ سب سے پہلے نام نامی
 واسم گرامی سرور کائنات معجز موجودات تتمہ دوزبان عالم مایکون وصاکان
 جناب احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ واصحابہ ومن تبعہم باحسان
 چیز تحریر میں لایا ہے۔ لہذا اسی نور مظہم اور ذات مکرم کے متعلق مولف سے سوال
 کیا جاتا ہے۔ سوال اول باعث ایجاد کونین سید و امین محبوب رب المشرقین والمغربین
 جد المحسن والحسین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ واصحابہ ومن سلك سبیلہم ما دار
 القدران نے اپنی بے مثل حیات میں اپنے جانشین غلاموں میں سے کسی کے پیچھے اقتداء
 کر کے کوئی نماز ادا کی ہے یا نہیں۔ شائقین مذکورین میں سے جو شوق مولف کے نزدیک
 ثابت اور محقق ہو۔ اس کا ثبوت آیت کلام اللہ یا حدیث رسول اللہ علیہ وسلم سے
 جو صحیح مرفوع متصل ہو۔ بحوالہ کتب بقیۃ صفحہ تحریر کرنا مولف پر لازم۔ اگر مولف
 کے نزدیک شوق اول پایہ ثبوت کو پہنچے۔ تو مولف کو اس بات کا ثابت کرنا از حد
 ضروری۔ و لا بدی ہے کہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے درحالت اقتداء سورہ فاتحہ
 پڑھی ہے یا نہیں صورتیں مذکورین سے جو صورت عند المولف مطابق واقع ہو۔ اس کو
 مدلل طور پر نیز تحریر میں لانا مولف کا فرض اولین ہے۔

رسوال دوم ایک مسجد میں امام قی مثل نماز عشا گوگوں کو پڑھا رہا ہے۔ تو ایک
 شخص اگر اس وقت جماعت میں شامل ہوتا ہے۔ جب کہ امام سورہ فاتحہ
 ایات الفیل و ایات نستعین تک پڑھ چکا ہے۔ اور اس آیتوں کے
 شخص کو بھی قراۃ فاتحہ عند المولف فرض و واجب ہے۔ بخزائن نماز تاجرانہ اب
 شخص مذکور کا سورہ فاتحہ کو پڑھنا و حال سے خالی نہیں الحمد سے شروع کرے گا

یا اتباعاً للامام اهدنا الصراط المستقیم سے صورت اولے میں یہ قیامت لازم آئیگی۔ کہ جب کہ مقتدی آیاتک لغیدۃ آیاتک نستعین تک مثلاً پھینکا۔ تو امام ولا الضالین کہے گا۔ تو مقتدی کو بموجب حدیث شریف امین کہنا سنت۔ اگر کہے تو ترتیب قرآن میں خلل اگر نہ کہے۔ تو مخالف حدیث اور صورت ثانیہ بھی شناوت سے خالی نہیں۔ کیونکہ جب مقتدی نے اهدنا الصراط المستقیم سے شروع کر کے ولا الضالین تا اب امام کے ساتھ پڑھ لیا۔ تو نصف سورہ فاتحہ جو باقی ہے۔ کس وقت پڑھے گا۔ ہذا ما ظہری قالہ اعلم بالصواب والیہ مرجع والمآب وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحابة اجمعين برحمته يا ارحم الراحمين

نوٹ :- مؤلف کو چاہیے۔ کہ اس تحریر کا جواب آیۃ کلام قدیم یا حدیث بنی کریم علیہ افضل الصلوٰۃ والتسلیم کے مطابق تحریر کرے۔ لیکن احادیث کے صحیح ضعیف یا موضوع ہونے کا مدار کتب احادیث کو نہ نیلے۔ کیونکہ مؤلف فرقہ نجدیہ دہلیہ سے ہے۔ جن کے نزدیک تقلید حرام یا شرک بلکہ اس امر کو اپنی تحقیق سے کرے۔ ورنہ مشرکین کی جماعت میں شامل ہوگا۔

دستخط

مولانا مولوی ابو محمد محمد دیدار علی صاحب المدینہ مرکزی حزب الاحناف ہند لاہور پنجاب

بسم الله الرحمن الرحيم

بوجہ درس طلبہ و تالیف تفسیر مجید کو اتنی فرصت نہیں کہ سارے سالہ کو بال استیعاب دیکھوں۔ مگر جہاں تک بعض مقامات دیکھا۔ بہت اچھا لکھا ہے۔ اور حق لکھا ہے اور آیت کریمہ فاقروا ما تيسر من القرآن سے مطلقاً فضیلت قراءت قرآن خواہ ایک آیت ہی جو ثابت ہوتی ہے۔ اور آیت کریمہ اذا قرأ القرآن فاستمعوا له وانصتوا چونکہ لفظ انصتوا اصراحتہ آئی ہے۔ اس امر سے کہ یہ تاکید ساقیوں نہیں۔ بلکہ دونوں حکم جدا گانہ ہیں۔ اور ظاہر ہے۔ کہ منازہ پنجگانہ کے فقط بحالت امامت جبراً اور سر اُپرٹھنے کے ساتھ بالا اتفاق مامور ہے۔ نہ کہ مقتدی اور منفرد اور خارج نماز قیامت کرنے والے اور سبوق اس واسطے کہ

بالاتفاق یہ سنت چہری نمازوں میں اور نیز خارج کافرائت سری اور چہری
میں مختار ہیں۔ مامور بالجہر چہریوں میں اور مامور بالسری نمازوں میں
فقط امام ہے۔ لامحالہ معنی آیت کریمہ یہ ہوئے اذ اقرء القرآن جہراً فامتوا
واذا قرء القرآن فانصتوا لکذا فی فتح القدیر اور ظاہر ہے کہ احادیث
کے ساتھ قرآن مجید کا مقابلہ بالاتفاق ناجائز ہے۔ لہذا یہ صورت مقصود
مجیب رسالہ احسن الکلام حاصل فخر اہ اللہ خیراً فقط محمد دیدار علی ازلاہور

دستخط

مولانا مولوی و مفتی محمد نعیم الدین صاحب اگرہ عفی عنہ
بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ محمد لا و نصلی علی رسولہ الکریم ط
میں نے اس رسالہ کو بعض مقامات سے دیکھا۔ طرز و سبب اسلوب کلام نامائے
ہے۔ اللہ تعالیٰ مصنف کی سعی مشکور فرمادے۔ اور اس کو جزا
خیر عنایت کرے۔ جس نے ابطال باطل کے لئے قلم سے جہاد کیا
محمد نعیم الدین عفی عنہ

ط

دستخط

خلف الرشید مولانا مولوی دیدار علی شاہ ضا سید ابوالبرکات سید احمد صاحب
محمد لا و نصلی علی حبیبہ الکریم

امّا بعد فقیر تقصیر سید ابوالبرکات سید احمد حفظہ اللہ عن شرک حاسب
برادران اہلسنت کی خدمت میں عرض پرداز ہے۔ کہ بوجہ مدیم الفرضی
رسالہ تذکرتہ اولہ الی آخرہ بالاستیعاب بنظر نمایر ویکھنے سے قاصر رہا البتہ
جایجا بعض مضامین پڑھ کر یہ اندازہ لگایا۔ کہ یہ رسالہ احناف کے لئے اعلیٰ
درجہ کا ہتھیار ہے۔ وہابیہ نجدیہ خذلہم اللہ وہابیہ ہندیہ غیر مقلدین کی
کافی دہن دوزی اور فتن سوزی کی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ مصنف سلمہ کی
علم و عمل میں برکت دے۔ اور اس رسالہ سے احناف کرام کو متمتع
اور پیرہ مند فرمائے۔

مسئلہ تقبیل الالبہامین

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَوَسَّلَ بِمَوْتِ الْمُسْلِمِينَ بِتَوَرَّعَيْنِ أَعْيَانِ الْمُسْلِمِينَ
وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى نَبِيِّ الْعَالَمِينَ وَسُورَةِ الْقَلْبِ الْمُحْتَمِلِ
بِسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

أَمَّا بَعْدُ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْمَذْنُوبُ الْمَفْتَقِرُ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى

الْقَادِرُ غَلَامٌ قَادِرٌ كَيْفَ فِتْوَى اس بارہ میں کہ جب مؤذن اُشہد اَن
مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ کہتا ہے۔ تو سننے والے انگوٹھوں کو چوم کر آنکھوں پر کھتا

ہے۔ ملا اس فتوے میں سوال کے بعد یہ عبارت (جہاں تک مجھ کو علم ہے

ایک روایت ضعیف اس بارہ میں آئی ہے۔ شامی نے نقل کی ہے) لکھی اور نیچے

مولانا مولوی نور احمد صاحب کا نام لکھا ہوا ہے۔ بعد ازاں مولوی عبدالغفور صاحب

کی قدرے مفصل عبارت درج ہے۔ مولانا صاحب نے اپنے مضمون کو الحمد

لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ سے شروع کیا۔ مگر نا معلوم کہ مولانا صاحب کو حضور پر نور

سور کائنات منجھ موجودات جناب احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ

وسلم کا نام نامی اور اسم گرامی اور صلوٰۃ و سلام کے لکھنے سے کون امر مانع تھا۔ اس

کا حقیقی علم تو مولانا صاحب ہی کو ہے۔ لیکن فتوے کی نوعیت سے ایسا ظاہر ہوتا

ہے۔ کہ مولوی صاحب چونکہ تقبیل الالبہامین عند سماع قول المؤذن فی انا

فان اُشہد ان محمد رسول اللہ کو بدعت اور منوع ثابت کرنے کے درپے

تھے۔ اس نشہ کے خمار میں مجبور و مدجوش ہو کر درود و سلام اور اسم پاک

کے تحریر کرنے سے عاجز اور قاصر رہے۔ اور یہ بھی ممکن ہے۔ کہ مولوی صاحب

کو اس دیرینہ خیال نے ایسا کہنے پر مجبوع کیا ہو۔ جس کے باعث اپنے ایک زر

خرید کردہ مکان کے دروازے سے جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا نام

مبارک بعد لفظ یا ایسا صاف کیا۔ کہ نشان تک نہ رہنے دیا۔ واللہ اعلم بحقیقہ

الحال قولہ اَمَّا بَعْدُ اس بارہ میں متنبی حدیثیں کہ مذکور ہیں ان میں ایک بھی

صحیح و ثابت نہیں۔ اور نہ ان کا کسی معتد کتاب میں پتہ و نشان پایا جاتا ہے (قول
اس بارہ میں جتنی حدیثیں وارد ہوئی ہیں۔ دو قسم ہیں۔ مرفوع اور موقوف
اور محدثین کرام اور محققین اعلام نے جو تصحیح و تصنیف اور تخریج و توثیق میں
دائرہ اعتدال سے باہر نہیں نکلتے اور راہ افراط و تفریط اختیار نہیں کرتے۔

ان احادیث کے بارے میں یہ فیصلہ کیسا ہے۔ کہ تقبیل الایہامیں کے بارہ میں
جو مرفوع حدیثیں مروی ہیں۔ وہ اس درجہ تک نہیں پہنچیں جبکہ محدثین اپنی
اصطلاح میں صحیح کہتے ہیں۔ چنانچہ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ مقاصد حسنہ میں تخریر
فرماتے ہیں لَا یَصِحُّ فِي الْمَرْفُوعِ مِنْ (هَذَا شَيْءٍ) علامہ قاری علیہ رحمۃ الباری موضوعات

کبیر میں رقم طراز ہیں رُكِّلَ مَا يَرْوَى فِي هَذَا أَفْلَا يَصِحُّ رَفْعُ الْبُيِّنَةِ (علامہ ابن عابدین
روالحنار حاشیہ در مختار میں علامہ اسماعیل جراح رحمہما اللہ تعالیٰ سے بایں طور نقل کرتے
ہیں لَمْ يَصِحَّ فِي الْمَرْفُوعِ مِنْ (هَذَا شَيْءٍ) پھر خادم حدیث پر محضی اور پوشیدہ نہیں

کہ اصطلاح محدثین میں نفی صحت نفی حسن کو بھی مستلزم نہیں۔ تو پھر نووی وضع
تو کمال درجہ کی تالفصافی اور اتم درجہ کا ظلم ہے۔ دیکھو محدثین اپنی تصانیف

میں تصریح فرما رہے ہیں۔ امام حلی رحمۃ اللہ شرح منیہ میں لکھتے ہیں۔ قول
الترمذی لَا یَصِحُّ عَنْ ابْنِ صُلَيْمٍ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمُ فِي هَذَا الْبَابِ شَيْءٌ اِنْقَضَى
لَا يَنْفِي وجود الحسن ونحوه والمطلوب لا يتوقف ثبوته على الصحیح بل كما
ثبت به ثبت بالحسن ایضاً) اسی میں ہے رُكِّلَ الْمَشْيُ عَلَى مَقْتَضَى اِلَّا

اصطلاح احمدی (ابذلزم من نفی الصحتہ نفی الثبوت علی وجه الحسن)
امام ابن حجر کی رحمۃ اللہ علیہ صواعق میں فرماتے ہیں (قول احمد انہ حدیث
الایمہ لہذا انہ فلا ینفی کرد حسنًا لغیرہ والحسن لغیرہ یحییٰ بہما بین
فی علم الحدیث) امام ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ اذکار امام نووی کی تخریج

احادیث میں یوں لکھتے ہیں (من نفی الصحتہ لا ینفی الحسن) پھر بی امام نثریہ نظر
میں فرماتے ہیں (هذا القسم من الحسن مشارک للصحیح فی الاحتجاج

بدوان کان دونہ) لا علی قاری علیہ رحمۃ الباری موضوعات کبیر میں فرماتے
ہیں لَا یَصِحُّ لَا يَنْفِي (الحسن) نور الدین علی سمہودی رحمۃ اللہ علیہ جو اہر

العقیدین میں تخریف فرماتے ہیں کہ قد یكون غیر صحیح و هو ضال لا احتجاج
 به اذا الحق و دعت بین الصیحم والضعیف شیخ عبد الحق محدث دہلوی
 صراط مستقیم کی شرح میں ارشاد فرماتے ہیں۔ رحمکم بعدم صحت کردن با
 صطلاح محدثین نوابت ندارد۔ چہ صحت در حدیث چنانچہ در مقدمہ معلوم
 شد درجہ اعلیٰ است و دائرہ آں تنگ تر جمیع احادیث کہ در کتب مذکور
 است حتیٰ درین شش کتاب کہ از اصحاب ستہ گویند ہم با صطلاح ایشان صحیح
 نیست۔ بلکہ تسمیہ آنہا صحاح باعتبار تعذیب است مذکورہ بالا احوالات سے
 یہ واضح طور پر ثابت ہو گیا۔ کہ محدثین کا کسی حدیث کو غیر صحیح کہنا اس بات
 کو ثابت نہیں کرتا کہ یہ حدیث ضعیف ہے۔ کیونکہ صحیح اور ضعیف کے درمیان
 حسن کا درجہ ہے۔ جو بال اتفاق مانند صحیح قابل اجتہاد ہے۔ اور یہ بھی اظہر من الشمس ہو
 گیا کہ جب نفی صحت حسن تک کی نفی لازم نہیں آتی۔ تو دہلوی وضع خیال محال سے ہم خوش و ہم
 قرین بین زیادہ وضاحت کیلئے محدثین کی خاص تصریحات سننے چاہیے امام بدر الدین
 زکشی کتاب التذکرۃ پھر امام جلال الدین سیوطی لآلی مصنوعہ پھر علامہ علی ابن محمد بن
 عراق کنانی تنزیہ الشریعہ پھر علامہ محمد طاہر فتنی فاتح مجمع البحار الانوار میں رحمۃ اللہ
 تعالیٰ فرماتے ہیں۔ رہین قولنا لم یصح وقولنا موضوع کون کبیر فان الوضع اثبات
 الکذب والاختلاق قولنا لم یصح لا یلزم منه اثبات العدم و انما ہوا جابر عن عدم
 البثوت و فرق بین الامرین اور تنزیہ میں اس کے بعد اتنا اور زیادہ ہے (ہذا
 یجوز فی کل حدیث قال فیہ ابن الجوزی لا یصح و نحوہ) امام ابن حجر عسقلانی
 القول المسدود میں کہتے ہیں لا یلزم من کون الحدیث لم یصح ان یکون
 موضوعاً علی قاری علیہ رحمۃ الباری موضوعات کبیر میں حدیث عقل کے ذیل
 میں فرماتے ہیں لا یلزم من عدم الصحۃ وجود الوضع کما لا یجوز اعلامہ لاسر قہنی
 رحمۃ اللہ علیہ تذکرہ الموضوعات میں امام عسقلانی سے ناقل ان نفی البثوت ثابت
 لا یشیئ الوضع فان الثابت یشمل الصیحم فقط والضعیف دوزخ
 محدثین کی ان تصریحات ان لوگوں کا مکرو زور واضح طور پر طشت از بام ہو گیا
 جو کلمات علماء مقاصد نہ مجمع البحار و تذکرہ الموضوعات و مختصر المقاصد

و غیر اُسے احادیث تقبیل الایہا میں کی نفی صحت نقل کر کے بے دہرک کہہ دیتے
ہیں کہ ان کی کلام سے ثابت ہو گیا کہ اس بارے میں جتنی حدیثیں ہیں موضوع
اور غیر ثابت ہیں سب جان اللہ کیا ہی مزے کی بات ہے کہ جہاں درجات متعدد ہوں
وہاں اعلیٰ کی نفی سے ادنیٰ کا ثبوت سمجھا جائے۔ مثلاً اگر کہا جائے کہ زید بادشاہ نہیں
اس کا یہ مطلب سمجھ لیا جائے کہ نان شبینہ کا محتاج ہے۔ اللہ اللہ کیا ہی نفی صحت
اور کہاں غویٰ وضع مذکورہ بالا تحقیق سے اہل عدل و انصاف پر یہ بات اچھی طرح
روشن و ہویا ہو گئی ہوگی کہ احادیث تقبیل الایہا میں کے بارے میں علی الاطلاق مولوی حسنا
کا یہ کہنا ران میں سے ایک بھی صحیح و ثابت نہیں۔ اور نہ ان کا کسی مقدمہ کتاب میں پتہ و نشان
پایا جاتا ہے کہاں تک صحیح اور درست ہے (قولہ و نقاد احادیث ان سب احادیث
میں کلام کر کے تصریح کر دی ہے کہ یہ سب احادیث غیر صحیح اور موضوع ہیں) قول
یہ شریعہ تحریر میں بحوالہ علی قاری اور امام سخاوی وغیرہ اس امر کو ثابت اور محقق کر
دیا ہے کہ محدثین کرام نے احادیث تقبیل الایہا میں کے بارے میں اتنا ثابت کیلئے کہ یہ
حدیثیں مرفوع ہونے کی حیثیت سے اس درجہ اعلیٰ کو نہیں پہنچیں جن کو محدثین اپنے محاورات
میں صحیح کہتے ہیں جس سے حسن کی نفی بھی لازم نہیں آتی۔ پھر ان کو ضعیف سمجھنا اہل
علم کی شان سے بعید پھر غویٰ موضوعیت تو زمین و آسمان کے کلا بے ملائیت سے کم
نہیں۔ اور اس امر کو بھی حیرت تحریر میں لانا فائدہ سے خالی نہ ہوگا کہ محدثین کا نفی صحت
کو احادیث مرفوعہ کے ساتھ خاص کرنا صاف ثابت کر رہا ہے کہ احادیث موقوفہ
کو غیر صحیح نہیں جانتے۔ اور حدیث موقوف عمل کے لئے کافی ہے۔ لہذا اہل قاری
علیہ رحمۃ الباری موضوعات کبیر میں اس پہلی عبارت کے بعد یوں لکھتے ہیں رقلت
اذا ثبت دفعہ الی الصدیق رضی اللہ عنہ فیکفی للعامل بہ لقولہ علیہ الصلوٰۃ
والسلام علیکد بسنتی وسنت خلفاء الراشدين (یعنی اس فعل کا ثبوت حضرت
صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے عمل کے لئے بس ہے۔ کیونکہ حضور علیہ الصلوٰۃ
والسلام ارشاد فرماتے ہیں کہ تم کو میری اور میرے خلیفوں کی سنت پر عمل کرنا
لازم ہے۔ اور امام سخاوی رحمۃ اللہ علیہ مقاصد حسنہ میں لکھتے ہیں حدیث صحیح
باطن نہلتی الباتین بعد تقبیلہا عند سماع قول الموزن اشهد ان محمداً

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مع قولہ اشہد ان محمدًا عبدہ ورسولہ ورضیت باللہ رباً
 ویا اسلام دنیا وجمہد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ذکرہ
 الذلیکی فی الفرح وس من حدیث ابی بکر الصدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ انہ
 لما سمع قول المؤمن اشہد ان محمدًا رسول اللہ قال هذا وقبل
 باطن ائمۃ البیاتین وسمعه عنہ فقال صلی اللہ علیہ وسلم
 من فعل مثل ما فعل خلیلی فقد حلت علیہ شفاعتی ولا یصح
 دیکھو حدیث مرفوع کے بارہ میں لا یصح کہا۔ جس کا ماحصل یہی ہے کہ یہ حدیث
 اس درجہ کو نہیں پہنچی۔ جس کو اصطلاح محدثین میں صحیح کہا جاتا۔ مقاصد
 کی عبارت بطور مشتبہ نمونہ از خروارے نقل کی گئی ہے۔ طالب تفصیل
 کو چاہیے کہ اصل کتاب کا مطالعہ کر کے اپنی تسلی کرے۔ کیونکہ اس میں اور روایتیں
 بھی لایا ہے۔ چنانچہ ایک روایت حضرت حسن علیہ السلام کی بھی ہے۔ اور نیز ان
 آئمہ دین اور فقہا محققین کا ذکر بھی اُس میں ہے۔ جنہوں نے اس حدیث پر عمل
 کیا۔ اور اُس کو مفید پایا۔ پس محدثین کی ان تصریحات اور عمل فقہاء علی ورجاء
 کو مد نظر رکھتے ہوئے ہر منصف فاضل اور طالب تحقیق کے دل پر یہ بات ضرور بر
 ضرور نقش ہو جائیگی کہ احادیث تقبیل الایمان کو عند المحققین ہرگز نہ موقوف
 کہنا جائز نہیں۔ لہذا مولوی صاحب کا مذکورہ بالا جملہ میں غیر صحیح کے بعد لفظ
 موضوع کو زیادہ کر کے نقاد احادیث کی طرف نسبت کرنا تاہل و تفاہل کا
 نتیجہ ہے۔ بلکہ اجمالی طور پر غیر صحیح لکھنا بھی غیر صحیح۔ بلکہ غیر مفید کیونکہ عند المحققین
 نفی صحیح حسن کی نفی بھی لازم نہیں آتی۔ تو حدیث کا ضعیف ہونا ثابت نہ ہوا
 بلکہ حسن ہونا متعین اور حسن اثبات احکام کے لئے حجت اور برہان ماننا صحیح ہے
 چنانچہ مذکور شدہ قول تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ اول تو یہ سب حدیثیں کتب
 حدیث طبقہ رابعہ سے ہیں۔ اور اس طبقہ کی احادیث اس قابل نہیں۔ کہ کسی
 عقیدہ اور عمل کے ثابت کرنے میں ان پر اعتماد کیا جائے۔ چنانچہ شاہ عبدالعزیز
 صاحب دہلوی محدث رحمۃ اللہ علیہ ارشاد فرماتے ہیں کہ ملخصاً این احادیث قابل
 اعتماد نیستند کہ در اثبات عقیدہ یا عمل باہا کڑہ شود (اول اگر مولوی صاحب نے

اپنی تحریر اور جناب شاہ صاحب رحمۃ اللہ کی عبارت کا یہ مطلب سمجھا ہے کہ جتنی حدیثیں
 کتب طبقہ رابعہ میں ہیں۔ سب موضوع اور باطل اور پاپہ اعتبار سے گری ہوئی ہیں
 فضائل اعمال میں بھی اصلاً قابل استناد نہیں تو یہ معنی بالکل غلط اور درجہ
 اعتبار سے ساقط ہیں۔ کوئی ادنیٰ ذی فہم و تمیز بھی ایسا دعویٰ نہیں کر سکتا۔
 نہ کہ شاہ صاحب فاضل۔ کیونکہ کتب طبقہ رابعہ میں ہر قسم کی حدیثیں حسن صحیح ضعیف
 باطل مندرج ہیں۔ بسبب اختلاط و عدم بیان کہ عادت محدثین ہے۔ ہر حدیث
 میں احتمال ضعیف قائم لہذا غیر ناقد کو ناقدین کی کلام دیکھتے بغیر ان سے عقائد و
 احکام میں احتجاج ناجائز۔ جناب شاہ صاحب مرحوم کی عبارت مذکورہ کا بھی یہی
 مصفون ہے۔ اور یہ ہم کو مضرت نہیں۔ کیونکہ ہم احادیث تفصیل ایسا نہیں کوئی عقیدہ
 یا کوئی حکم منجملہ فرائض و واجبات یا حلال یا حرام ثابت نہیں کر رہے۔ بلکہ اس
 عمل کی فضیلت ثابت کرنے کے رہے ہیں۔ اور حدیث ضعیف اگرچہ نہایت درجہ
 کی ضعیف ہو۔ بالاتفاق جمہور محدثین فضائل اعمال میں قابل استناد ہے جیسا کہ
 مفصلہ ذیل حوالجات سے یہ بات بخوبی ثابت ہو جائیگی۔ ابو طالب محمد بن علی
 قوی قلوب میں فرماتے ہیں۔ (الاحادیث فی فضائل الاعمال و تفصیل
 الامحکام متنبیہ محتملہ علی کل حال متقاضیہا و صراسیہا لالتعارض
 ولا ترد کذا کان السیاف یفعلون۔ اور فتح المبین شرح اربعین
 میں ہے (لا تذا ان کان صحیحاً فقد اعطی حقہ من العمل بہ والا لہ
 ینترتب علی العمل بہ مقصدۃ تمحیل ولا تحریم ولا اضیاع حق کلتیہ و
 فی حدیث ضعیف من یلغی عنی ثواب عمل فعملہ حصل لہ اجرہ و ان
 لہ اکثر قاتلہ او کما قال و اشار المصنف رحمۃ اللہ تعالیٰ بحکایت الاجتماع
 علی ما ذکرہ الی الرد علی من نازع فیہ) امام نووی اربعین اور ابن حجر
 کی شرح مشکوٰۃ اور علی قاری مرقاۃ و حرثین شرح حصن حصین میں
 فرماتے ہیں قد اتفق المحققون و لفظ اربعین قد اتفق العلماء علی جواز
 العمل بالحدیث الضعیف فی فضائل الاعمال و لفظ الحدیث جواز
 العمل بہ فی فضائل الاعمال بالاتفاق۔ مقاصد حسنہ میں ہے قد قال

بن عبد البر انہم يتساهلون في الحديث زكوان من فضائل الاعمال
 فتح القدیر میں یوں مرقوم ہے الضعیف غیر الموضوع یعمل بہ فی فضائل
 الاعمال فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پر عمل کرنا نہ صرف جائز
 بلکہ مستحب اور محسن ہے۔ کیونکہ حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے معنی ہی یہی
 ہیں۔ ورنہ نفس جواز تو اصلت اباحت والذام دلیل شرعی سے خود بخود
 ثابت۔ اس میں حدیث ضعیف کا کیا دخل ہے۔ امام نووی رحمۃ اللہ علیہ کتاب ذکر
 میں تحریر فرماتے ہیں۔ قال العلماء من احدث ثلثین واقفا وغیرہم یحییٰ یتحییٰ
 العمل فی الفضائل والبر غیب والفرہیب بالحدیث الضعیف مالم یکن موضوعا
 امام محقق علی الاطلاق فتح القدیر میں فرماتے ہیں۔ الاستکباب یتب بالحدیث
 الضعیف غیر الموضوع مولنا علی قاری علیہ رحمۃ الباری موضوعا لیس من سجع
 گروہ کی حدیث کا ضعف بیان کر کے فرماتے ہیں۔ الضعیف یعمل بہ فی فضائل
 الاعمال اتفاقا ولان ازال ائمتنا ان مسح الرقبۃ مستحب او سنت علماء کرام کی
 ان تصریح ہے مانند بدینہ روشن ہو یا ہو گیا کہ فضائل اعمال میں حدیث ضعیف پر
 عمل کرنے کے معنی نفس اباحت ایک زائد اور بالترجیح ہے۔ اور وہ نہیں مگر
 استحباب لہذا ظاہر لیس دونہ حجاب علامہ تقریر و فتیحہ تحریر یہ ہے کہ احادیث
 تقبیل الایمان کو وضع اور بطلان سے اصلا کچھ علاقہ اور تعلقی نہیں۔
 کیونکہ ان احادیث کا ان پندہ علیہ جو حدیث کے موضوع ہونے کے لئے
 قرینہ اور دلیل نہیں خالی ہونا یہی ہے۔ اور نیز ان احادیث کا ہر کسی وضاع
 کتاب یا متہم بالکذب پر نہیں پھر حکم وضع محض بے اصل ہے دلیل۔ یہی
 وجہ ہے۔ کہ محدثین نے ان احادیث کے بارہ میں لفظ لا یصح کو استعمال کیا موضوع
 باطل وغیرہ الفاظ سے جن کو احادیث موضوع میں تحریر کرتے ہیں۔ پر ہیز کیا
 تھے کہ وہابیہ کے امام شوکانی نے باوجود سخت تشدد اور اکثر مسائل میں
 تفویج کے عادی ہیں خود ہی مجموعہ میں دربارہ احادیث تقبیل الایمان میں
 لا یصح پر اکتفا کیا۔ موضوع و باطل کہنے کی جرأت نہ کی۔ اگر بالفرض کسی
 امام معتبر کے کلام میں ان احادیث کے بارہ میں حکم وضع پایا جائے۔ تو وہ

کسی خاص سند کی نسبت ہو گا نہ نفس حدیث پر اور ان احادیث کے لئے کافی سندیں ہیں جن کو وضع و وضعین سے اصلاً تعلق نہیں ان احادیث کی سندوں میں اگر کہتے ہیں تو جہالت اور انقطاع ہے۔ سوینہ دونوں امور مورت صنف ہیں نہ مثبت وضع اگر ایسی حدیث کو جو فی نفسہ ان پندرہ دلائل سے صاف اور منہرہ ہے کوئی محدث موضوع اور باطل کہے۔ تو یہ حکم حقیقہً متن حدیث پر نہ ہو گا۔ بلکہ کسی خاص سند پر ہو گا۔ جو اس وقت اس کے پیش نظر ہے۔ اور اس کے نظائر کتب احادیث میں بکثرت ہیں۔ اور آئمہ حدیث کے اس امر کی تصریحیں فرمائیں تو کسی عالم کا حکم وضع یا صنف دیکھ کر خواہی نخواہی یہ سمجھ لیتا کہ یہ حدیث فی نفسہ باطل یا ضعیف بناوا ققول کے فہم ناقص اور خیف کا اثر ہے۔ میزان الاستدال امام ذہبی میں ہے۔ ابراہیم بن موسیٰ المروزی عن مالک بن نافع عن ابن عمر رضی اللہ عنہما حدیث طلب العلم فریقة قال احمد بن حنبل هذا کذب یعنی ہذا اسناد والا کہ طرق ضعیفہ یعنی امام احمد حنبل کا یہ فرمان کہ یہ حدیث جھوٹی ہے۔ اس کا یہ مطلب ہے۔ کہ اس اسناد سے جو امام احمد کے پیش نظر تھا حصن حصین میں ایک حدیث ہے جس کا یہ مفہون ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے حضور معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ کو یہ تعزیت نامہ ارسال فرمایا۔ ابن جوزی اس حدیث کو موضوع کہتے ہیں۔ علی قاری علیہ رحمۃ الباری حزر ثلثین شرح حصن حصین میں اس حدیث کی کچھ فرمائے ہیں۔ مخرج ابن جوزی بان هذا الحدیث موضوع قد یسکن ان یکون بالنسبۃ الی اسنادہ الذکر را عنہ موضوعاً۔ اور سنی حدیث الصلوۃ لبسوا الخیر من سبلوین صلوۃ یغیر سوارک کو احمد محدثین نے اپنی تصانیف میں بطرق عدیدہ و اسانید متنوع روایت کیا۔ ابن عبد البر نے تمہید میں ابن معین سے اس حدیث کا موضوع ہونا نقل کیا۔ امام سخاوی مقاصد میں اس کو نقل کر کے فرماتے ہیں۔ قول ابن عبد البر نے التمییز عن ابن معین انہ یحدث باطل ہو بالنسبۃ لما یتبع لمن طرفہ کتب احادیث کے مطالعہ کر نیوالے کو محدثین کی بہت سی ایسی تصریحات مل سکتی ہیں۔ جس کو شک ہو۔ وہ کتب قوم کا مطالعہ کر کے اطمینان حاصل کر سکتا ہے۔ اہل حدیث

کی اس تحقیق سے ہر غیر ذرا اور ماہ نیم ماہ کی طرح واضح و ظاہر ہو گیا کہ مولوی عبدالغفور صاحب نے جو عبد الغافر فارسی اور ابو نعیم اصفہانی اور جلال الدین سیوطی رحمہم اللہ سے تقبیل ابہا میں احادیث کا موضوع ہونا نقل کیا ہے۔ اسی قبیل سے ہے یعنی جو سندیں ان کو ملیں۔ ان پر حکم وضع ہے۔ اس سے احادیث کافی ذاتہا موضوع ہونا لازم نہیں ہوتا۔ ممکن ہے کہ ان سندوں میں کوئی وضاع کذاب یا مہتمم بالکذب ہو۔ لہذا مولوی صاحب کو لازم ہے کہ ان کی پوری عبارتیں معہ جرح و تعدیل تحریر فرمائیں تاکہ حق و باطل ظاہر ہو جائے۔ راحقہ عبد اللہ خادم علماء خفیہ و خاکپائے صوفیہ صافیہ راجی رحمۃ اللہ انقاد غلام قادر میراد عاصوف یہ تھا کہ جو احادیث تقبیل ابہا میں میں وارد ہوئی ہیں ہرگز ہرگز موضوع اور باطل نہیں۔ سو بحمد اللہ تعالیٰ ثابت ہو گیا۔ اب میں تنزیل کے طور پر تحریر کرتا ہوں کہ اگر فرض محال ان احادیث کو خاطر مولوی عبدالغفور صاحب غزنوی موضوع اور باطل تسلیم کر لیا جائے۔ تو بھی ہمارا مدعا ثابت اور مولوی صاحب کا مطلب یہ ہوا کہ اس بارہ میں کوئی حدیث صحیح حسن یا ضعیف وارد نہیں ہوئی یہ عدم حدیث ہے۔ نہ حدیث عدم اور حدیث موضوع خود باطل ہے۔ نہ کہ پر وائے نبی و امر حدیث و سنت میں مذکور ہے۔ اس کے جواز یا عدم جواز میں موضوع حدیث کو کسی قسم کا دخل نہیں۔ اس واسطے کہ جب حدیث موضوع فی ذاتہ باطل اور لغو ہے۔ تو اس کا اپنے غیر میں موثر ہونا چہ معنی دارد۔ پس تقبیل ابہا میں اپنی اباحت اصلیت پر قائم رہے گا۔ اس کا بدعت و منوع ہونا محتاج دلیل۔ اگر مولوی صاحب اسکی منوعیت پر کوئی دلیل و دلائل شرعیہ میں سے قائم کر دیں۔ جس میں اس کا عدم جواز صراحتاً مذکور ہو۔ تو ہم ماننے کے لئے تیار ہیں۔ مگر نہ مولوی صاحب اپنی اس تحریر کو واپس لیں۔ اور تینہ ایسی بے سند اور بے پایاں بات کے تحریر کرنے سے ہمیشہ احتراز اختیار کیا کریں۔ دیکھو علامہ طحطاوی مصری حاشیہ در مختار میں زیر قول رطلی فاما الموضوع فلا یجوز العمل بہ بحال فرماتے ہیں۔ ای حیث کان مخالفاً لقولہ عند الشدیعینہ و اما ان کان داخل فی اصل عام فلا مانع منہ لایجعلہ حدیثاً بل قولہ تحت الاصل العام نظرہ کہ شیرک فی کتب القوم من

مواد التفصیل فیہ اربع لکھ۔ ہذا واللہ اعلم بالصواب الیہ جمعہ والذی
 اللہم اغفر لمصنفہ وکاتبہ وقارئہ وللمن سغی فیہ احقر عبداً اللہ خادم
 علماء ضعیفہ وخاکیاتہ سو فیہ راجی رحمت ربہ القادر غلام قادر ازاد شہر
 بکٹرہ بہاؤ سنگھ کوچہ مزار متصل کوتوالی

دستخط ط

جناب مولانا مولوی ابوبکر کات سید احمد ناظم سیکڑی
 انجمن حزب الاحناف بند لاہور فذا الیک کذا الی
 مصدق لذا الیک

اہل توفیق سنی حضرات توجہ فرمائیں

بہم حمد خدا تعالیٰ ولغت سرکارنا مدار صلی اللہ علیہ وسلم کے سنی حضرات پر
 پوشیدہ نہ رہے۔ کہ حضرت مولانا غلام قادر صاحب مدظلہ العالی مصنف
 کتاب ہذا کی ایک کتاب کا مسودہ لکھا ہوا پڑا ہے۔ جو کہ روافض شیعہ
 میں اعلیٰ مہتمیا رہے۔ یعنی جو شیعہ لوگ حضرت امیر المومنین ابوبکر صدیق
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر اعتراض کرتے ہیں۔ کہ جناب نے حضرت فاطمہ الزہراء
 رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی ذات مقدسہ کو وراثت سے محروم رکھا۔ اس کا
 کافی رد کیا ہے۔

اس لئے درخواست کی جاتی ہے کہ آپ حضرات امداد
 فرمائیں۔ تو وہ بھی چھپ جائے۔ اور اسی طرح مفت تقسیم کی جائے۔ تاکہ
 اہل ایمان کو نفع ہو۔ نوٹ:- جو کچھ آپ ارسال فرمائیں وہ مصنف کے نام ارسال
 فرمائیں۔ پتہ یہ ہے۔ مولانا غلام قادر صاحب خلیفہ مسجد مزار متصل کوتوالی شہر

الملتمس:- غلام محمد جماعتی نقشبندی

مسئلہ در بارہ چاہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِمُحَمَّدٍ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ
مَا الْعَدْلُ بِهِ امْرُؤٌ مُسْلِمٌ أَوْ مُتَّقٍ عَلَيْهِ هِيَ -

کہ مسلمان کا کھانا اور پینا اور لباس بدن اور برتن وغیرہ کا پاک صاف ہونا لازمی اور بلا بدی ہے
خصوصاً نماز کیلئے نمازی کا بدن و کپڑا پاک طاهر ہونا فرض و واجب ہے۔ اور ایسا ہی
نمازی کا با وضو ہونا ہی شرط ہے۔ اور نیز جہاں نماز پڑھی جائے اس جگہ کا پاک ہونا بھی شرط
نماز سے ہے۔ اور اشیاء مذکورہ بالا کی پاکیزگی و صفائی کا مدار پانی پر ہے جب پانی بی شکوک
یا ناپاک ہو تو اشیاء مذکورہ کا پاک صاف ہونا ناہود۔ لہذا پانی کا پاک اور طاهر ہونا ضروری اور
لابدی ہے۔ اسلئے ہر امام نے ائمہ اربعہ میں سے ایک حد مقرر و معین کی ہے جو پاک ناپاک
پانی کے درمیان فاصل ہو۔ اور حد فاصل میں اختلاف کثیر ہے حضرت مالک نے رنگ بو
و مزہ کا بدل جانا حد مقرر کی ہے۔ اگر بخیر است کرنے سے کوئی ایک صفت اوصاف
شمتہ مائے میں سے متغیر ہو جائے۔ تو پانی ناپاک ورنہ پاک ہے۔ اور اسی ان کی یہ حدیث ہے
الماء طہور لا یخمس شئ الا ما غیر طہر اولونہ اور یحی۔ پانی پاک ہے کسی چیز سے پلید نہیں ہوتا جب تک
رنگ یا بو یا مزہ نہ بدلے۔ یہ ضعیف حدیث ہے۔ یہ باعث رشد بن سعد ضعیف کیا اسکو محدثین
کی ایک جماعت کے کما قال فی البحر فلو لم یعم الاستثناء لضعف برشد بن سعد مخرج بضعف
جماعت منهم النووی فی مشرح الملهذیب اور یہ حدیث بھی امام مالک رحمۃ اللہ کی دلیل ہے
قال ابو سعید الخدری قال یارسول اللہ اتوا من یدربضا عتہ وہی یدربلی فیہ نجف
و محوم الکلاب التین فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الماء طہور لا یخمس شئ و حسنہ
الترمذی کہی کہما یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیا ہم بربضا جس میں خون حیض سے آلودہ
کپڑے اور کتوں کا گوشت اور کئی قسم کی ناپاک بدبودار چیزیں ڈالی جاتی ہیں منور کہہ سکتے ہیں
تو حضور نے فرمایا کہ پاک پانی سے کوئی چیز اسکو ناپاک نہیں کر سکتی یہ حدیث شریف صحیح ہے
مگر امام مالک کہ مفید ہیں کیونکہ بربضا کا پانی جاری اور بانوئیں جا کر پڑتا تھا جیسا کہ
امام طحاوی نے شرح معانی الآثار میں مندرج روایت کیا ہے۔ اور دلیل جبران اب بربضا
یہ ہے کہ اگر نید پانی میں ایسی ناپاک و بدبودار چیزیں جھکا کر حدیث میں ڈالی جائیں تو

کوئی وجہ نہیں کہ اس پانی کے رنگ بوزائیکہ میں فرق نہ آئے بلکہ ضرور ہی متغیر ہو جائیگا
یہ بات تجربے سے معلوم ہو سکتی ہے جسکو شک ہو وہ تجربہ کر کے دیکھ سکتا ہے جب ایسا ہونا یعنی
اوصاف ثلثہ مائہ کا بدل جانا ممکن بلکہ لازمی ہے تو وہ پانی بالاتفاق پلید و ناپاک ہوگا۔ اور
اس کا استعمال کسی مذہب میں جائز نہیں۔ لکن اقال فی البحر الدلیل علی انہ کان جاریاً
ان الماء الراکد اذا وقع فیہ غدارة الناس و الخیف و النستن
تغیر طعمہ و ریحہ و لونہ و یتنجس بذلک اجماعاً و لیس فی الحدیث
استثناء فذلک علی جریان ما ثلھا۔ پس تقریر مذکور سے
یہ امر روشن و ہویا ہو گیا۔ کہ حدیث بیر بضاء اپنے اطلاق پر نہیں اسکی مخصوص اور
بھی حدیثیں ہیں جو آگے آتی ہیں۔ لکن اقال علی المقاری فی باب فتح العنائم و الثانی
لیس علی اطلاقہ لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم لا یبولن احدکم الماء یحذیث
اور ثانی سے مراد حدیث بیر بضاء ہے۔ اور حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ
کے نزدیک پانی کا قلیتین ہونا حدیث اصل ہے۔ کیونکہ ان کی نزدیک قلیتین آب
کثیر ہے۔ اور آب کثیر نجاست کی واقع ہونے سے ناپاک نہیں ہوتا۔ اور ذیل میں
کی حدیث قلیتین ہے۔ جو ذیل میں درج کی جاتی ہے۔ وہو یذعن ابن
عمر قال سئل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن الماء یکون فی ثلث من الارض
و نایون الدواب و السباع فقال اذا کان الماء قلیتین لم یحیل الجنث۔ کہا
ابن عمر کسی نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں ایسے پانی
سے سوال کیا۔ کیا جو جنگل میں اور جس پر چہار پائے اور درندے وار دھوتے
ہوں۔ تو حضور نے فرمایا کہ جب پانی قلیتین ہو۔ تو نجاست کو قبول نہیں کرتا
یعنی پلید نہیں ہوتا۔ قلنا اس حدیث شریف سے امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ
کا استدلال غیر صحیح ہے۔ بچند وجوہ۔ وجہ اول یہ حدیث ضعیف ہے
ضعیف کیا اس کو حافظ بن عبد البر و قاضی اسماعیل ابن اسحاق اور ابوبکر بن ربیع
نے اور مالکی المذہب ہیں۔ اور کہا امام بیہقی نے یہ حدیث قوی نہیں۔ اور
چھوڑ دیا اس حدیث کو امام غزالی اور رویانی نے حالانکہ یہ دونوں اتباع
شافعی میں بڑے شدید ہیں اور کہا علی ابن مدینی استاد امام بخاری نے کہ

حدیث قلتین ثابت نہیں ہوئی۔ اور نیز آپ زم زم میں جب رنگی مر گیا۔ تو اس
عباس اور ابن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے پانی نکالنے کا حکم دیا۔ اگر یہ حدیث
صحیح اور قوی ہوئی۔ تو باقی صحابہ اور تابعین اون کے پیش کرتے۔ اور
لوگوں کو پانی نکلنے سے منع کرتے ہلکذا قال علی القاری فی باب فتح
الغنائد عبارتہذا قلنا مضعفہ جامعہ منہم الحافظ بن عبد البر والقاہنی
اسمعیل بن اسحاق ابو بکر بن العزنی المالکیون وقال البیہقی انہ لیس بالقوی وقد
ترک الغزالی ولادویانی مع شدۃ اتیانہما الشافعی وعن استاذ البخاری علی بن
المدینی انہ لم یشد حدیث القلتین ولان ابن العباس وابن الزبیر مرابزع
ماء زم زم مات فیہما الزنجی ولو کان لفظا صحیحاً لا حجتہ بقیت
الصحابة والتابعین علیہما بہ فعلہ اند شاذ فی حادثہ
العموم البیہقی فی رد تجہیل موضوعہ صامتہ النار وجہ ثانی اور حدیث
قلتین اس وجہ سے بھی ضعیف اور غیر قوی ہے۔ کہ اس کے متن میں اضطراب
ہے۔ ایک روایت میں ہے کہ ینجسہ شئ اور ایک میں ہے کہ یجمل الخبیث
کہا امام بیہقی نے یہ غریب ہے۔ اور ایک روایت میں ہے اذا بلغ الماء قلتین
او ثلاثا لم یجسہ شئ اور ایک حدیث میں ہے اذا بلغ الماء اربعین
قلہ فاند لا یجمل الخبیث وضعفہ الدارقطنی ہلکذا قال۔
علی القاری۔ ہذا عبارتہ ثم حدیث اقلتین ضعفہ ابو داؤد وایضا للاضطراب
فی سندہ وکذا فی متنہ وفی روایتہ ینجسہ شئ وفی روایتہ لا یجمل
الخبیث قال البیہقی وہو غریب وفی روایتہ اذا بلغ الماء قلتین او
ثلاثا لم یجسہ شئ وفی روایتہ اذا بلغ الماء اربعین قلہ فاند
لا یجمل الخبیث وضعفہ الدارقطنی الغرض کسی روایت میں غریب اور
کسی میں دو کوا لفظ ہے۔ پھر چند سطروں کے بعد کہتے ہیں۔ وھذا الاضطراب
یوجب الضعف وان وثق الرجال مع ما فیہ من الاضطراب فی معنایہ
ایضا وجہ ثالث یہ حدیث اس وجہ سے بھی ضعیف ہے کہ مشترک ہے
کیونکہ قلعہ راس الجبال اور شمس اور مشک پر بولا جاتا ہے۔ گھنا قال

علی القاری و ایضاً القلہ مشترکہ بین الجرحۃ و القریبۃ و راس الجبال وجہ
 ثالث غیر مقلدین کے گرد ابو العباس ابن تیمہ نے حدیث
 قلتین کے ضعف کو بڑے زور شور اور مبالغہ کے ساتھ ثابت کیا۔ اور
 کہا کہ صحابہ اور تابعین میں سے کسی نے حدیث قلتین کو روایت نہیں
 کیا۔ بجز ایک روایت مضطربہ مختلفہ کے اور مدینہ منورہ و کوفہ اور شام
 و بصرہ والوں میں سے کسی نے اس حدیث پر عمل نہیں کیا۔ عیاں تہا ہذا
 وقال یشیہ ان یكون الولید بن کثیر غلط فی رفع الحدیث و
 عن وھ الی ابن عمر فانہ یألفی الناس ویحدثھم عن النبی
 سلمۃ اللہ علیہ وسلم و الذی رواہ معروف عند اھل المدینۃ
 و غیرھم لا سیما عند سالمہ انبی و خاف مولاہ و ہذا لم یزکوہ
 عنہ سالم و لا یافع و لا عمل بہ احد من علماء اھل المدینۃ
 و ذکر عن التابعین ما یخالف ہذا الحدیث ثم قال فکیف
 تكون ہذا سنۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مع عمومہ
 البوی فیہا و لا ینقلھا احد من الصحابۃ و لا التابعین لھم
 باحسان الارادۃ ابتد مختلف مقلد یتہ عن ابن عمر
 لم یعمل بہا احد من اھل المدینۃ و لا اھل البصرۃ و لا اھل
 الشام و لا اھل الکوفۃ و اطال فیہا اسکلام کذا فی البحر
 چونکہ ابن تیمیہ غیر مقلدین کے نزدیک بڑے معتبر اور ثقہ ہیں۔ اور اس
 حدیث کو غیر مقلدین بھی بار بار پیش کرتے ہیں۔ لہذا ابن تیمیہ کا اس حدیث
 کو ضعیف اور غیر قوی ثابت کرنا ایک وجہ مستقل مقرر کیا گیا۔ اور ابن تیمیہ
 کی عبارت کا ماحصل یہ ہے کہ حدیث قلتین سے احتجاج کسی طرح اور
 کسی صورت میں جایز نہیں۔ اگر کوئی شخص یہ کہے کہ حدیث قلتین کی تصحیح
 ابن ماجہ اور ابن خریمہ اور حاکم اور محدثین کی ایک جماعت نے کی ہے۔ تو جواب
 کہا جائے گا۔ کہ صحیحین نے حدیث کے بعض طرق کو مد نظر رکھ کر تصحیح کر دی۔
 اور الفاظ اور مفہوم کی طرف التفات نہیں کیا۔ بلکہ یہ محدثین کے فرائض

منصبت سے نہیں۔ بلکہ یہ نقیہ کا وظیفہ ہے۔ اس لئے کہ حدیث کے الفاظ اور معانی
تحقیق کر کے فتویٰ دینا اور عمل بالحدیث کرنے کا حکم کرنا نقیہ کا کام ہے۔ گما
قال فی البعد فان قلت قد صححہ ابن ماجہ وابن خزيمة والحاکم
وجماعت من اهل الحدیث قلت من صححہ اعتقد بعض طرقہ
ولہ نظر الی الفاظہ ومفہومہا اذ لیس ہذا وظیفۃ
المحدث والنظر فی ذلک من وظیفۃ الفقیہ اذ ہر ضدہ
بعد صحت الثبوت الفتویٰ والعمل بالمدلول اور نیز بعض
محدثین کی تصحیح میں کسی طرح مضر نہیں۔ کیونکہ جرح مقدم ہے۔ تعدیل پر
کیا قال علی القادری فی المرقاة ولا یخفی ان الجرح مقدم
علی التعدیل فلا یدفع تصحیح بعض المحدثین۔ اور امامنا
امام العالم امام اعظم ابو حنیفہ علیہ رحمۃ رب البریہ الذی وجودہ زینۃ الدنیا
والباقی نے اس نذیر عظیم کو آپ کثیر فرمایا ہے۔ جس کے پانی کو اگر ایک طرف سے حرکت
دی جائے۔ تو دوسری طرف کا پانی متحرک نہ ہو۔ لیکن اس اندازہ میں ایک
قسم کا اجمال تھا۔ کیونکہ حرکت کے تین درجے ہیں۔ شدید و ضعیف اور
متوسط پس تشخیص تحریک شکل لہذا علماء مرجحین مجتہدین نے حرکت متوسط
کا اعتبار کر کے اندازہ اس کا وہ درجہ مقرر کیا۔ تاکہ ابہام و اشتباہ
زائل ہو جاوے۔ اور یہ اندازہ مقرر کرنا بھی بیدلیل نہیں۔ بلکہ اس
حدیث سے ماخوذ ہے جس کو روایت کیا۔ حضرت امام احمد حنبل رحمۃ
اللہ علیہ نے ابی ہریرہ سے عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم حدیم البیدار یعون ذراعا من
جوانیہا کلھا لا عطان الا بیل والغنم۔ آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ کہ حریم چاہ چاروں طرف سے چالیس گز
ہے۔ اور نیز روایت ہے۔ اس کو ابن ماجہ نے عبد اللہ ابن مفضل سے عن
عبد اللہ ابن مفضل ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال من حضرا
بیدار فلن یعون ذراعا عطانا لیسیتہ ان دونہ حدیثوں سے ثابت

کہ حرم چاہ ہر طرف سے دس دس گز ہے۔ اور مجموع چالیس گز ہوا۔ اور یہ امر بھی قابل بیان ہے۔ کہ پانی کی لہو ریت کی علت کثرت اور جریان ہے۔ جیسا کہ ذیل کی حدیث سے ظاہر ہے۔ عَنْ ابْنِ هُرَيْرَةَ قَالَ سَأَلَ رَجُلٌ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ رَجُلٍ مَلَأَ بَعْضَ رِجْلَيْهِ مَاءً وَنَحْمِلُ مَعْنَى الْقَيْلِ مِنَ الْمَاءِ فَانْكَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ طَهُورٌ مَأْمُورٌ وَالحل ميتة رواه مالك و ابو داود و النسائي و ابن ماجه و الدارمي و حجة استدلال یہ ہے۔ کہ اگر بحر کو دریائے شور کے ساتھ خاص کیا جائے۔ جیسا کہ حدیث کے سیاق و سباق اور لغت سے ظاہر ہے۔ تو علت لہو ریت کثرت ہے۔ اور اگر بحر کے معنی عام لے جاویں۔ تو علت لہو ریت کثرت یا جریان برطبق منع الخلو ہے۔ اور اب کثیر کو صلاً جاری کہا جاتا ہے۔ لیکن کثرت سے وہ کثرت مراد ہے۔ کہ آپ کثیر استقدر ہو۔ کہ وقوع نجاست سے مغلوب نہ ہو۔ بلکہ اجزاء نجاست کو مغلوب کر کے اپنے جیسا بنالے۔ اور یہ امر مشاہدہ سے ثابت ہے۔ کہ پانی کے دو ٹکے یا اس سے بھی کم کی یہ طاقت نہیں۔ کہ نجاست پر غالب ہو۔ بلکہ پیدہی کے آثار اس میں نمایاں ہو جاتے ہیں۔ خصوصاً جب اس قدر اور اس قسم کی نجاستیں ہوں۔ جو بیرضاعت میں ڈالی جاتی تھیں۔ حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے دلائل و قیام میں درج کئے جاتے ہیں۔ اول قولہ تعالیٰ روجیم علیہم الخبیثات یعنی ان پر ناپاک چیزیں حرام کی ہیں۔ اور لامحالة نجاست خبیثات میں داخل ہیں۔ اور خبیثات کی تحریم اس آیت شریفہ میں مبہم طور پر ہے اس الہام سے صاف طور پر ظاہر و باہر ہے۔ کہ وہ من پر استعمال خبیثات حرام ہے۔ مبغض و مبغض۔ یا مختلط باماء وغیرہ پس حالت اختلاط میں جب یقینی طور پر یہ معلوم ہو جائے۔ کہ اس پانی میں نجاست کی کوئی جز ہے۔ تو اس پانی کا استعمال شرعاً حرام ہے۔ اور حینہ اباحت مرجوح اور متروک ہے۔ کیونکہ حرم اور مباح جب جمع ہوتے ہیں۔ تو محرم مقدم ہوتا ہے۔ کما قال فی البحر و استدلال

ابو صنفہ علی ما ذکرہ الرازی فی احکام القرآن بقولہ تو اے ابو مجرّم
 علیہم الخبائث والنجاسات والمحالۃ من الخبائث حترہا اللہ
 تحریماً متہماً ولم یقرق بین حال اختلاطہا بالماء
 وانفسادہا فوجب تحریم استعمال کل ما نتیقنا جزءاً من
 النجاستہ وتكون جملہ المخطر من طریق النجاستہ اولی
 من جهة الاباحت لان اصل انہ اذا اجتمع المحترّم والمحرّم
 قدّم المحترّم۔ حدیث اول۔ عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم۔ لا یبولن احدکم فی الماء الا تم الذی
 لا یجری ثم یغتسل فیہ متفق علیہ کوئی تمہارا کھڑے پانی میں پینا
 نہ کرے۔ پھر غسل کرے اس میں۔ یعنی نہ کرے۔ فی روایت مسلم
 لا یغتسل احدکم فی الماء الا کما وہو جنب۔ کوئی تم سے غیر جاری
 پانی میں نہ نہائے۔ اس حالت میں کہ وہ نجس ہو۔ حدیث ثانی عن جابر
 قال فی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان یبال فی الماء الدراکد
 مسلم آنحضرت علیہ الصلوۃ والسلام نے کھڑے پانی میں بول کرنے سے منع فرمایا
 حدیث ثالث عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا
 نشرب الکلب فی اناء احدکم فلیغتسلہ سبعہ مرات متفق علیہ جس برتن
 میں کتا منہ ڈال کر پانی پی جائے۔ اس برتن کو سات دفعہ دھونا چاہیئے۔ حدیث
 رابع عن ابی ہریرۃ اذا استیقظ احدکم من نومہ فلا یغسل یدہ
 فی اناء حتی یغسلہا فانہ لا یدری این بابت یدہ وہلفہ مسلمہ حتی
 یغسلہا ثلاثاً لکان فی باب فتح العنائت علی القاری۔ جب آدمی نیند سے بیدار
 ہو۔ تو اپنے ہاتھوں کو دھوئے بغیر برتن میں نہ ڈالے۔ کیونکہ اس سے معلوم نہیں کہ اس
 کے ہاتھ نے کہاں رات بسر کی۔ ان حدیثوں سے چند باتیں معلوم ہوتی ہیں۔ اول
 پانی ساکد کو قلیل ہو یا کثیر نجاستوں سے محفوظ رکھنا شرعاً ضروری اور لا بدی
 ہے۔ ثانی۔ غیر جاری پانی میں جب نجاست پڑ جائے۔ تو پیدا ونا پاک ہو جاتا ہے
 رنگ بومرہ کا بد متاثر نہیں۔ کیونکہ پانی میں بول کرنے سے پانی کی کوئی صفت

مشکوٰۃ
 ص ۲۵

مسطور

متغیر نہیں ہوتی۔ ایسا ہی کتے کے پینے سے بھی پانی کی کسی صفت میں فرق نہیں آتا۔ اور ظرف و مافیہ پدید ہو جاتا ہے۔ چنانچہ تیسری حدیث میں اس پر شاہد ناطق ہے۔ اسی طرح اگر مستحفظ اپنے ہاتھوں کو دھونے کے بغیر پانی میں ڈال دے تو اوصاف ثلاثہ مایہ سے کوئی صفت بدل نہیں جاتی۔ مگر پانی کا ناپاک ہونا ظاہر جیسا کہ حدیث رابع شاہد عادل موجود۔ دلائل مذکورہ بالا سے یہ بات ثابت و محقق ہو گئی۔ کہ بپ پانی میں وجود نجاست کا گمان غالب ہے تو اس پانی کو استعمال میں لانا ہرگز جائز نہیں۔ برابر ہے۔ کہ پانی قلین ہو یا کم و بیش رنگ بود مزہ بدے یا نہ بدے۔ ہاں البتہ وہ پانی جو حقیقتاً یا حکماً جاری ہو و وقوع نجاست سے ناپاک نہیں ہوتا۔ جب تک کوئی صفت اوصاف ثلاثہ سے متغیر نہ ہو۔ اور یہ امر مفہوم احادیث مذکورہ خارج ہے۔ اور خیما نحن میں داخل نہیں۔ کیونکہ ہماری کلام اس پانی میں ہے۔ جو جاری نہ ہو۔ نہ حقیقتاً نہ حکماً اور احادیث مذکورہ کا بھی یہی مفہوم ہے۔ خلاصۃ المرام۔ حضرت امام اعظم کے دلائل میں سے کلام اللہ اور بخاری و مسلم کی حدیثیں ہیں۔ ان کی مقابلے میں موجودہ زمانے کے غیر مقلدوں کا حدیث قلین کا پیش کرنا بالکل ضعیف اور ترس ہے۔ کما مر خالص تعقب اور ضد بلکہ شرہ عداوت ہے۔ اور سب سے بڑا ظلم یہ ہے کہ عوام کا لالعام کو کہتے ہیں۔ اور خفیوں کے پاس اگر کوئی حدیث ہے۔ تو پیش کریں۔ اس کے جواب میں یہ بیت کافی ہے۔

گر نہ بیند بروز شپہ چشم : چشمہ آفتاب را چہ گناہ
راست پر سی ہزار چشم چنان : کو رہیز کہ آفتاب سیاہ

السلام

غلام قادر عفی عنہ

ایک محدثین نامی بابی سے السلام علیک ایہا النبی

پر تحریری بحث

وہ کہتا تھا کہ السلام علی النبی پڑھنا چاہیے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محدث و نصیبی علی رسولہ الکریم المرفوع الکریم الذی ارسلنا رحمتنا للعالمین
ہر ایک قائل و بالغ اہل سنت مسلمان کو یہ امر ذہن نشین کرنا لازمی اور لا بدی ہے
کہ نمازی کو چاہیے کہ نماز میں قرآن عظیم اور شہد اور صلوٰۃ و سلام اور ادعیہ وغیرہ
جو کچھ پڑھے۔ یہ نیت انشاء پڑھے۔ نہ یہ نیت حکایت اور محض تعلیم کے کیونکہ
مقصود شارع از تعلیم انشاء ہے۔ نہ حکایت۔ جیسا کہ ذیل کی حدیث شریف سے
ظاہر ہے۔ عن شقیق بن مسلم قال قال عبد اللہ تبارک اذا صلینا خلف
النبی صلی اللہ علیہ وسلم قلنا السلام علی جبریل و میکائیل السلام علی
فلان فلان فالتفت الینا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فقال
ان اللہ تعالیٰ هو السلام فاذا صلی احدکم فلیقل التقیات للہ والصلوات
والطیبات السلام علیک ایہا النبی ورحمتہ اللہ وبرکاتہ قلنا السلام علینا
وعلی عباد اللہ الصالحین فانکم اذا قلتموها صابت علی عبد للہ صالح
فی السماء والارض اشهد ان لا الہ الا اللہ واشهد ان محمداً عبده
ورسولہ (بخاری شریف)

اس حدیث نبویہ علیہ الصلوٰۃ والتحیۃ سے صاف طور پر ظاہر ہے کہ السلام
علینا وعلی عباد اللہ الصالحین بطور انشاء اپنی طرف سے پڑھنا چاہیے جب
ہی تو ہمارا سلام ہر ایک صالح آدمی کو پہنچے گا۔ جب یہ ثابت ہوگا کہ السلام علینا
انشاء ہے۔ تو یہ بھی ثابت ہو گیا کہ السلام علیک ایہا النبی جو کہ خطاب و ندا پر
مشتمل ہے۔ انشاء ہے۔ ورنہ لازم آئے گا کہ تمام شہد اول سے آخر تک حکایت

یا محض تعلیم ہی ہو۔ کیونکہ تعلیم نبویہ علیہ الصلوٰۃ والہیۃ دربارہ شہداء ابتداء سے
 ابتدا تک تمام شہداء کو مساوی طور پر شامل ہے۔ جیسا کہ حدیث شریف مذکور سے
 اظہر ہے۔ اور عابد سندھی نے طالع الانوار شرح در مختار میں لکھا ہے۔ کہ السلام علیک
 ایہا البنی کو مقصود بالذات سمجھے اور بطور انشاء عرض کرے۔ کما قال ویقصد بالفاظ
 الشہداء کما یحیی اللہ تعالیٰ اویسہ علیہ السلام علی نبینا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بقولہ
 السلام علیک ایہا البنی ورحمۃ اللہ وبرکاتہ فان قیل کیف شرع هذا
 لا ینافی عن خطابہ بل یثبتہ مع کونہ منہا فی الصلوٰۃ اُجیب عن ذلک بأجوبۃ
 جب یہ محقق اور مبہن ہو گیا۔ کہ السلام علیک ایہا البنی ہمیشہ بصیغہ خطاب بطور
 اُتہ پڑھنا چاہیے۔ تو یہاں یہ بات بھی معلوم کرنا ضروری اور لازمی ہے۔ کہ بعد
 وفات شریف سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے اگر صحابہ کا خطاب و ندا کو
 بدل دینا ثابت ہو۔ تو اس کا سبب جو از خطاب و ندا نہ تھا۔ بلکہ اس کا موجب
 غلبہ رنج و غم اور افرات و اندوہ الم تھا۔ کیونکہ آپ کی مفارقت کوئی معمولی بات نہ
 تھی۔ بلکہ یہ ایک صدمہ جانکاہ و سناخہ و غمناک تھا۔ جس سے پہلے تک بھی جان بر
 نہ ہو سکے۔ چنانچہ آپ کی سواری کے جانور نے آپ کی جدائی کے باعث خودکشی کر
 لی تھی۔ اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی یہ حالت ہو گئی تھی۔ کہ اذان دینے کی تاب
 نہ لاسکتے تھے۔ یعنی اذان کہنی ہی ترک کر دی تھی۔ حتیٰ کہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ
 عنہ کا کہا بھی نہ مانا۔ حالانکہ جناب کی تابعداری یعنی حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ
 کی حضرت بلال رضی اللہ عنہ پر دو وجہ سے لازم تھی۔ ایک تو یہ کہ وہ خلیفہ وقت تھے
 دوسرا یہ کہ آپ نے صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے ان کو غلامی سے آزاد کیا تھا۔ باوجود
 اس کے کہ ہر دو لحاظ سے آپ کے فرمان کی اطاعت کرتے۔ مگر آپ کو اس قدر رنج
 و مفارقت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم شاق تھا۔ کہ مدینہ منورہ چھوڑ کر
 ملک شام کی طرف چلے گئے۔ چنانچہ کنز العمال میں ہے۔ فلم یدفن رسول اللہ
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ قال ابو بکر رضی اللہ عنہ اذین فقال ان کنت نانا
 اعتقتنی باللہ فخلنی ومن اعتقتنی لہ فقال انما اعتقتک باللہ فقال انی لا
 اؤذن لا محید بعد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قال ذالک الیہ

فاقام حتى خرجت بعوث الشام فساد معهم حتى انتهوا اليها بنعيم
 حضرت بلال رضی اللہ عنہ مکا اذان ترک کر دیا۔ اور مدینہ منورہ کو چھوڑ کر چلے جانا۔
 امر کی ہرگز دلیل نہیں ہو سکتی۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے بعد اذان
 کہنا اور مدینہ منورہ میں رہنا نفوذ باللہ ناجائز تھا۔ بلکہ اس کا سبب استیلا
 غم و الم تھا۔ من ادعی خلاف ذلک فعلیا لیس ہاں اور صحابہ میں سے بعض
 محضو کے انتقال پر ممال کی خبر سنتے ہی دعا کی کہ یا اہی اب مجھے نابینا کر دے۔ تاکہ
 اپنے جیب کے بعد کسی دوسرے کی صورت نہ دیکھوں۔ کما فی المواہب و ذک
 ابن النضر ایضاً ان عبد اللہ بن زید کان یعمل فی جنت لہ فاناکہ ابن
 فاخرہ ان ابی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلمہ توفی فقال اللہم اذهب
 بصری لا اراہی بعد جلیبی صحیح اہل انکف بصیرہ ای عمی الحاصل کمال غم و الم
 کے سبب بعض صحابہ نے خطاب کو ترک کر دیا۔ پھر جب وہ حالت بہ سبب امتداد
 زمانہ فرو ہو گئی۔ بہ حسب تعلیم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پھر اسی طرح رہی یعنی بعینہ
 خطاب و ندا پر ماضی شروع کر دیا۔ چنانچہ صحابہ و تابعین کا اسی طریقہ پر عمل رہا۔
 اور آج تک وہی جاری ہے۔ اس دعویٰ کا اثبات کئی وجوہ سے ہو سکتا ہے۔
 وجہ اول یہ ہے۔ کہ بروایات متعدد ثابت ہے کہ حضرت صدیق اکبر حضرت عمر
 فاروق اور حضرت عبداللہ ابن زبیر رضی اللہ عنہم بر سر منبر علی رؤس الاشہاد
 اپنی اپنی خلافتوں میں تعلیم القیام بلغظ السلام علیک ایہا البتی کیا کرتے تھے۔
 اور یہ تعلیم کچھ مخفی طور پر نہ تھی۔ کہ کسی شخص پر پوشیدہ رہتی۔ بلکہ بر سر منبر علی رؤس
 الاشہاد تھی۔ پھر اگر کسی کو خطاب و ندا میں کلام کی گنجائش ہوتی۔ تو ضرور کہہ دیتے
 کیونکہ صحابہ کرام کی شان سے بعید ہے۔ کہ کسی مسئلہ کو خلاف واقع سن کر خاموش
 رہ جائیں۔ خصوصاً ایسا مسئلہ کہ جس میں آخری زمانہ والوں کے زعم کے مطابق شرک کا
 اندیشہ ہے۔ امام زلیعی نے شرح کنز میں لکھا ہے۔ عن جماعت من اہل النقل
 ان تشہد ابن مسعود اصح ما یروی و علیہما عمل اکثر اہل العلم من
 الصحابہ و التابعین حتی قال ابن عمر کان ابو بکر الصديق یعلننا التشہد
 علی المنبر كما یعلمہ الصبیان فی الکتاب فذکر تشہد ابن مسعود عن

عبد الرحمن بن القاری اِنَّا سَمِعَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ وَدَعَا عَلِيَّ بْنَ ابْنِ اَبِي طَالِبٍ
التَّشْهَدُ لِقَوْلِ الْقِيَامَاتِ الزَّكَايَاتِ بِدَلِّهِ الطَّيِّبَاتِ وَالصَّلَوَاتِ بِدَلِّهِ
الْإِسْلَامِ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْبَنِيُّ اِنْ رَوَاهُ مَا لَكَ وَشَا فَنَحْنُ وَطَحَاوِي وَغَيْرُهُمْ فَكُنَّا
فِي كُنْزِ الْعَمَالِ

وجہ دویم خود عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ابن سے اسلام علی البنی منقول ہے
مابین کو اسی التحیات کی تعلیم کیا کرتے تھے۔ جس کی تعلیم آنحضرت صلی اللہ علیہ
وسلم نے کی تھی۔ کما روی ابن الہمام فی فتح البدر قال ابو حنیفہ اخذ حماد ابن
سلیمان بیدی وعلقی التَّشْهَدُ وَقَالَ حَمَّادُ اخَذَ اِبْرَاهِيمَ بِيَدِي وَعَلِمَنِي التَّشْهَدُ
وَقَالَ اِبْرَاهِيمُ اخَذَ عَلْقَمَةَ بِيَدِي وَعَلِمَنِي التَّشْهَدُ وَقَالَ عَلْقَمَةُ اخَذَ عَبْدُ
بْنُ مَسْعُودٍ بِيَدِي وَعَلِمَنِي التَّشْهَدُ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ اخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِيَدِي وَعَلِمَنِي التَّشْهَدُ كَمَا يَعْلَمُنِي السُّورَةُ مِنَ الْفَرَّانِ
وَكَانَ يَأْخُذُ عَلَيْنَا بِالْأَوَّلِ وَالْآخِرِ حَضَرَتْ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ كَا عِلْقَمَةَ كَمَا بَاقَرُ
وَهُ التَّحِيَّاتِ تَعْلِيمُ كَرْنَا۔ جس میں خطاب خدا ہے۔ اس امر کی برہان قوی ہے کہ
حضرت عبد اللہ بن مسعود کا صیغہ خطاب کو بدلنا صرف چند روز کے لئے تھا۔
جس کی وجہ غلبہ رنج و محن تھا۔ نہ کہ عدم جواز خطاب و ندا۔ ہوا نظر اس پر
الحديث المذكور ومن ادعى خلاف ذلك فعليه البيان بالبرهان و
دوننا خط القناد

وجہ سوئم۔ اگر صیغہ خطاب کو بدل دینا خطاب خدا کے ناجائز ہونے کی وجہ سے
ہوتا۔ تو چاہیے تھا کہ وہ صحابہ کرام جو سرور عالم سید محترم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
کی خدمت آدمی سے جدا ہو کر حالت غیبت میں ہوتے تھے۔ اسلام علیک ایہا البنی
کی جگہ اسلام علی البنی پڑھتے۔ حالانکہ یہ کسی صحابی سے مروی نہیں۔ اور نہ کوئی اس کا
قائل ہے۔ اور صحابہ کرام کا سرور کائنات فخر موجودات سید عالم صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم کی خدمت بابرکت سے غائب و غیر حاضر ہونا اظہر من الشمس ہے۔ اسی صل
غائب کو ندا کرنا کچھ موت پر موقوف نہیں۔ بلکہ زندگی ہی میں بھی یہ صورت موجود
ہے۔ و انکارہ علائقہ السفسفہ و الجھل

وجہ چہارم :- آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے اپنے صحابہ کرام کو وہ التحیات تعلیم فرمایا جس میں صیغہ خطاب و ندا ہے جیسا کہ حدیث شریف بخاری مذکورہ بالا میں ہے۔ اور اسی التحیات کو ابن تیمیہ نے بھی اختیار کیا ہے۔ دیکھو منتهی الاخبار اور کتاب المحرر یہ دونوں کتابوں میں ابن تیمیہ کی ہیں۔ منتهی الاخبار میں بخاری کی مذکورہ بالا حدیث شریف درج ہے۔ عبارتہ فی المحرر رھکن احیث قال ویتشہد فیقول التحیات لله والصلوات والطیبات اسلام علیک ایھا البتی الخ اور تعلیم بنویہ علیہ الصلوٰۃ والتحیۃ ہمیشہ کے لئے تھی۔ نہ صرف چند دنوں یا چند پہنوں کے لئے۔ باوجود اس کے حضور سرور کائنات سے یہ کہیں ثابت نہیں کہ آپ نے کسی موقع پر صحابہ کرام سے یہ فرمایا ہو۔ کہ میرے انتقال کے بعد صیغہ خطاب و ندا کو بدل دینا۔ اور بجائے اس کے اسلام علی البتی پڑھنا۔ ومن ادعی خلاف ذلک فعلم البیان حاصل کلام یہ کہ مذکورہ بالا وجوہ سے یہ امر محقق و مبہن ہو گیا۔ کہ اول تو تمام صحابہ سے خطاب کا بدلنا ثابت ہی نہیں اگر کسی ایک سے تبدیل خطاب کا ثبوت ہے۔ تو وہ بھی صرف چند دنوں کے لئے تھا۔ جس کا سبب استبدال رنج و غم تھا۔ نہ امر دیگر۔ اگر یہ نظر تعمق و تدبر دیکھا جائے۔ تو بالیقین ثابت ہوتا ہے۔ کہ خود امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے ترک خطاب کو پسند نہیں کیا۔ اسی لئے حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ کی اس حدیث شریف کو جس میں خطاب کا ذکر ہے۔ التحیات کے ابواب میں نہیں لائے۔ بلکہ اس کو کتاب الاستیذان میں معافہ کے باب میں ذکر کیا ہے۔ جس کو شک ہو۔ بخاری شریف میں دیکھ لے۔ اس سے معلوم ہوا کہ ابن مسعودؓ کا وہ قول امام بخاری کے نزدیک معمول بہ نہیں۔ ورنہ ضرور اس کو ابواب تشہد میں لا کر ترک خطاب پر استدلال کرتے۔ بشرح عابد سندھی نے المواعظ اللطیفہ فی شرح منہاجی حنیفہ میں اس مسئلہ پر نہایت ہی لطیف اور پائیزہ بحث کی ہے۔ ہذا بعینہ ان کی عبارت ذیل میں نقل کر کے اس بحث کو ختم کیا جاتا ہے وہو ہذا لا شاک ان الشارع صلی اللہ علیہ وسلم علمہ لفظ التمشہد وقد اشتمل علی الخطاب و یقال للہم اللہم نیما لقون بذلک اللفظ بعد

وفاتہ مع ان الموجب فی الدنیا بلفظ الغیبتہ کان موجوداً فی زمانہ
 صلی اللہ علیہ وسلم لغیبتہم عن البنی صلی اللہ علیہ وسلم فی الاسفار
 والمغازی والسرایا وغیر ذلک لہ قیقل عن احد منهم انہ کان تشہد
 بلفظ لغیبتہ فی تلك الحالات علی ان عمر رضی اللہ عنہ علم الناس التشہد
 علی المیز فی ایام خلافہ فعلیہم بلفظ خطاب کما اخرج مالک فی الموطا
 عن عبد الرحمن بن القاری وذلک لرواہ القاسم بن محمد عن تشہد عائشہ
 الذی كانت تشہد بہ ذلک انشاک فیہ انہ یعد وفات البنی صلی اللہ
 علیہ وسلم وذلک ما رواہ فافہ ان ابن عمر کان یتشہد وفیہ السلام
 علیک ایہا البنی ورحمۃ اللہ وبرکاتہ وکل هذا عند مالک فی الموطا وکان
 ابو موسیٰ یعلم بہذا ایضاً کما اخرجہ النسائی وعلم ابن عمر عبد اللہ ابن
 طاہی بذلک عند ابی داؤد وعلم سلمان ایاضاً کذلک کما اخرجہ
 الطبرانی فی الکبیر وبنزاع فہذا الکلام صحیح فی انہم حملوا الفاظ التشہد
 علی سبیل التجدد ولم یحملوہ مخصوصاً بزمان دون زمان فایقہم
 من فعل ابن مسعود فیما اخرجہ البخاری وغیرہ ومن فعل الصحابۃ
 الذین حکى عنہم عطاء ان یكون اجتہاداً منهم لا انہ یقتضی
 من الشارح صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مع انہ لا مجال للاجتہاد

محمد بن ابی کی دوسری تحریر کا جواب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوات والسلام علی سید المرسلین و خاتم
 النبیین نفعہم ائمن بنین رحمۃ اللعالمین و علی آتہ واصحابہ اجمعین الی
 یوم الدین - اما بعد فنقول مکرر و مغطی السلام علیکم . واضع
 شریف ہو کہ آپ کی تحریر دیکھنے سے معلوم ہوا کہ آپ کی تحریر کا مبنی اور مدار اس

بات پر ہے۔ کہ در صورت مخاطب و ندا مخاطب و منادی۔ مخاطب منادی۔
کو حاضر و ناظر جان کر خطاب و ندا کرتا ہے۔ اور یہ شرک کفر ہے۔ چنانچہ آپ کی
عبارت میں کئی جگہ یہ مضمون موجود ہے۔ آپ کی وہ عبارت درج کی جاتی ہے۔ جو
آپ شروع میں چند سطر کے بعد تحریر فرماتے ہیں۔ اور وہ یہ ہے۔

رحمۃ عبد اللہ بن مسعود کا ترک کرنا السلام علیک ایہا البقی بوجہ دہر کرنے
زعیم فاسد عقائد کا سدہ یعنی سرور کائنات کو حاضر و ناظر نہ جاننا کے لئے تھا۔

جواباً عرض ہے۔ کہ آپ کا یہ قاعدہ علی الاطلاق غلط ہے۔ کیونکہ در صورت ندا

خطاب یہ امر لازم نہیں۔ کہ منادی و مخاطب کو حاضر و ناظر سمجھا جائے۔ اور دیکھنا کہ

حرف یا حاضر و ناظر کے لئے بالکل باطل ہے۔ بلکہ علامہ زحشری کی کلام سے معلوم

ہوتا ہے۔ کہ اصل وضع یا کی ندا بعد کے لئے ہے۔ چنانچہ تفسیر کشاف میں یا ایہا

الناس اعدوا کی تفسیر میں لکھتے ہیں یا حرف وضع فی اصلہ ندا للبعید

وھا صوت یختلف بہ الذجل بمن نیادیہ اما نداء القریب فلداۃ والہمزۃ

انتھنی اور نیز احادیث و اقوال صحابہ سے ثابت ہے۔ کہ در صورت ندا و خطاب

منادی و مخاطب کا حاضر و ناظر ہونا ضروری اور لازمی نہیں۔ دیکھو آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم کا وہ نامہ شریف جو ہر قل بادشاہ روم کے نام رقم فرمایا تھا۔ اس کے

الفاظ بروایت بخاری یہ ہیں اما بعد فانی ادعوت بد عابثی الاسلام

اسلم تسلم آپ اس میں بادشاہ روم کو حاضر کا خطاب فرما رہے ہیں حالانکہ

آپ ملک عرب میں تھے۔ اور ملک روم میں اور اصحاب کشف سے بھی نہ تھا۔

کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خطاب کو کشف کے ذریعہ سے معلوم کر لیتا۔ بلکہ

حضور پر نور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا شاہ روم کو خطاب کرنا۔ اس بنا پر

تھا۔ کہ قاصد اس خط کوئے جا کہ ہر قل کے ہاتھ میں دے دے گا۔ اور وہ خود

اس خط کو پڑھ لے گا۔ اور آج تک یہ رسم جاری ہے۔ کہ کاتب مکتوب ایہ کو

الفاظ خطاب لکھ دیتا ہے۔ اور کاتب کا مکتوب ایہ کو خطابہ الفاظ لکھنا اس

اعتماد اور مجروحہ پر ہوتا ہے۔ کہ کاتب کو ظن غالب ہوتا ہے۔ کہ میرا خط بندرِ یحییٰ

ڈاک یا قاصد مکتوب ایہ کو لے جائیگا۔ اور نیز روایت ہے۔ کہ ایک مرتبہ آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا یا ایہا الناس اعدوا ویکرمہ فی غیر ذلک من باب یا حریف ویکرمہ فی غیر ذلک من باب یا حریف ویکرمہ فی غیر ذلک من باب یا حریف

خاتم عبدی علیہ السلام

امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ و وزانہ خلافت امیر المومنین حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ مسجد کی طرف تشریف فرما ہوئے۔ تو مسجد کو کثرت چراغاں کی وجہ سے روشن دیکھ کر حضرت امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حق میں دعا فرمائی اور اس میں خطاب خدا موجود ہے۔ چنانچہ آپ کی دعا کے الفاظ یہ ہیں۔ (نودت مساجدنا فور اللہ تبارک یا ابن الخطاب) سیرت جلد ۲ ص ۲۳۵ اور یہ بات پوشیدہ اور مخفی نہیں۔ کہ اس موقع پر حضرت علی کا حضرت عمر رضی اللہ عنہما کو خطا کرنا بوجہ تعلیم نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام والحقہ نہ تھا۔ بلکہ خود حضرت علی کرم اللہ وجہہ ایسا فرما رہے ہیں۔ دیکھیے آپ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے حق میں کیا فتوے صادر فرماتے ہیں۔

اب ایک مسئلہ فقہ کا بھی لکھا جاتا ہے۔ درختار اور قہستانی وغیرہ کتب فقہ میں لکھا ہے کہ مؤذن اذان صبح میں الصلوٰۃ خیز من النوم کہے۔ تو سامع صدقت و بدت کہی اور لکھا فقہی نے کہ یہ جواب بینا حدیث شریف میں آئی ہے۔ اور یہ جواب دینا کتب فقہ میں ہرگز مفید باس امر نہیں کہ سامعین مؤذن کے پاس اگر جواب دیں۔ دور سے نہ پڑھیں۔ بلکہ یہ بات اظہر من الشمس ہے کہ جب مؤذن صبح صادق کے وقت الصلوٰۃ خیز من النوم کہتا ہے۔ تو اس وقت اکثر لوگ اپنے گھروں اور مکانوں میں ہوتے ہیں۔ جہاں سے مؤذن کا نکلنا بھی مشکل ہے۔ اور نہ مؤذن خود ان کے جواب اور خطاب کو سن سکتا ہے۔ یا اس ہمہ یہ غایب کو حاضر کا خطاب ہو رہا ہے۔ پس چاہیے کہ آخری زمانہ کے محدثین کے نزدیک یہ جواب دینے والے سب کے سب دائرہ اسلام سے خارج ہو کر زمرہ کفار میں شمار ہوں حالانکہ وہ مستحق اجر و ثواب ہیں۔ اور دہائیوں کے نزدیک خود مؤذن بھی مرتکب شرک ہے۔ کہتا ہے۔ حَتَّىٰ تَعْلَمَ الصَّلَاةَ نَازَكَ وَدَوَّرُوْهُ۔ حالانکہ نمازی پاس نہیں ہوتے اور پاس والوں کو یہ کہہ بھی سکتا ہے۔ کہ تم دوڑ کر نماز کو آؤ۔ اب خفی تو خدا کے سپرد ہو مگر وہابی مؤذن کی خیر نہیں وہ تو مرغ سحر کے ساتھ چلاتا ہے۔ کہ نماز کو دوڑو۔ اور صبح بھی نہیں ہونے دیتا۔ یہاں بھی کہہ دو حکایت ہے۔ انشا نہیں ہے۔ تو پھر صد اذت جواب کس کا ہوا۔ اور سنئے اکیلا نمازی السلام علیک و علیک و علیک

کہتا ہے۔ اس کے پاس کون ہے۔ کس کو حاضر و ناظر سمجھتا ہے۔ فرشتے تو صرف وہ ہیں۔
 کما کیوں نہیں کہتا۔ مومنین تو حاضر ہی نہیں۔ اُرسیت کر لینے سے یہ سلام جائز ہے
 تو حضور علیہ السلام کی نیت کر لینے سے السلام علیک جائز ہو جائے گا۔ ورنہ وہابی
 تو یقیناً کافر ہو جائے گا۔ (از مولانا محمد عالم صاحب آسٹری مصنف الکاویہ اربعین)

جب مذکورہ بالا بیان سے آپ کے خیالی زعم فاسد و عقائد کا سدھ کا قلع و قمع ہو گیا
 تو اب میں آپ کی توجہ اس طرف مبذول کرائی چاہتا ہوں۔ کہ عام مسلمانوں کو کتنے
 میں السلام علیک ایہا البنی کس نیت اور عقیدہ سے پڑھنا چاہیے۔ آپ کو چاہیے
 کہ تقصیب مذہبی چھوڑ کر گوش الصفا بنیں۔ اور غور کریں۔ جناب میں نمازی کا اسلام
 علیک ایہا البنی پڑھتے وقت یہ عقیدہ ہونا چاہیے۔ کہ میں جناب سید عالم صلی اللہ
 علیہ وسلم کو خطاب کر کے سلام عرض کر رہا ہوں۔ چنانچہ علامہ قسطلانی اور زرقانی وغیرہ
 محدثین خصوصاً نبویہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بیان میں تحریر فرماتے ہیں۔ ومنہا
 ان المصلی یخاطب بقولہ السلام علیک ایہا البنی والصلوٰۃ صحیحۃ وکاملۃ
 یخاطب غیرک اس عبارت سے ثابت ہوا۔ کہ نمازی میں رسول کریم علیہ
 الصلوٰۃ والسلام کو حاضر کا لفظ بول کر خطاب کرتا ہے۔ چنانچہ بخاری مجملہ عبارت مذکورہ
 میں موجود ہے۔ اور شامی میں ہے۔ لا یقصد الاخبار والیحا کا مینہ عما وقع فی
 المعارج اس عبارت سے بھی ظاہر ہے السلام علیک ایہا البنی اخبار اور حکایت
 کے طور پر نہیں پڑھنا چاہیے۔ بلکہ یہ نیت خطاب پڑھنا ضروری و لا بدی ہے۔ اور
 درمختار میں ہے۔ ویقصد یا نفاظ التشهد الا نشاء کا نہ یسلم علی بابینا
 اور فقیہ ابوالمیت سمرقندی تبنیہ الغافلین میں السلام علیک ایہا البنی کی اس طرح
 شرح کرتے ہیں۔ یعنی یا محمد علیک السلام اور امام غزالی احیاء العلوم میں تحریر
 فرماتے ہیں۔ احضرنی قلبک البنی صلی اللہ علیہ وسلم و شخصہ لکس یہ
 وقل السلام علیک ایہا البنی ورحمتہ اللہ وبرکاتہ۔ اور امام شافعی نیز
 میں لکھتے ہیں۔ کہ شافعی نے التحیات میں اس لئے نمازی کو سلام کا حکم فرمایا ہے۔
 تاکہ غافلوں کو خبردار کرے۔ کہ جس پروردگار کے سامنے تم بیٹھے اس دربار میں تمہارے
 نبی صلی اللہ علیہ وسلم بھی موجود ہیں۔ عبارت ہذا اسمعت سیدی علیاً الخواص

رحمہ اللہ تعالیٰ یقول انما امر الصلی بالصلوۃ والسلام علی رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی التشہد تعنیا الفا فلین فی جلاسہم بین
یدی اللہ عز وجل علی شہود نبینہم فی ذلک الحضرة فانه لا یبارق
حضرة اللہ تعالیٰ ابدًا فیما طبوتہ بالسلام مشافہتہ میزان امام شعرائی
مطبوعہ مصر جلد اول ص ۱۳۹

مذکورہ بالا تحقیق سے یہ امر تو پایہ ثبوت کو پہنچ گیا کہ ہر نمازی کو لازم ہے کہ السلام
علیک ایہا البتی پڑھتے وقت یہی نیت اور ارادہ رکھے کہ سرور کائنات فرمودہ
علیہ الصلوۃ والسلام کے حضور میں تحفہ سلام پیش کر رہا ہوں۔ ورنہ امر الہی کی
تعمیل یعنی وسلموا تسلیما سے محروم رہے گا۔ اور یہ بات بھی اوپر معلوم ہو چکی ہے۔
کہ در صورت ندا و خطاب مناوی و مخاطب کو حاضر و ناظر ہونا جواز خطاب و ندا
کے لئے کوئی ضروری امر نہیں۔ بلکہ در حق عوام جواز خطاب و ندا کے لئے صورتیں
ہیں۔ صورت اول سعید بن مسیب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ اعمال امت
صبح اور شام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیش کئے جاتے ہیں۔ اور عرض اعمال کی اور بھی
کئی روایتیں ہیں۔ چنانچہ کتب احادیث کے مطالعہ کرنے والے پر مخفی نہیں۔ جب
کاتب کو ڈاک اور تمامہ کے اعتماد پر لفظ خطابیہ و ندائیہ کا لکھنا جائز ہے تو مضمون
حدیث کے اعتماد پر کہ ہمارے اعمال و اقوال صبح و شام حضور کے سامنے پیش ہوتے
ہیں۔ کیونکہ خطاب و ندا جائز اور صحیح نہ ہوگا۔ بلکہ اس کے جواز میں کسی قسم کا شک
شبہ نہیں۔ صورت دوم جس کو کسی کا عشق ہوتا ہے۔ اس کا نقشہ عاشق کی
آنکھوں میں پھر کرتا ہے۔ تو اس اعتبار سے عاشق اپنے معشوق کو خطاب و ندا کرتا ہے
لہذا عوام کو چاہیے کہ صورت محمدیہ علیہ الصلوۃ والسلام کو اپنے دل میں حاضر کر کے سلام
علیک ایہا البتی پڑھیں۔ جبکہ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کی مذکورہ بالا عبارت
واضح ہے کہ خواص کا جناب احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو السلام علیک
ایہا البتی کے ساتھ خطاب کرنا بالمشافہ ہوتا ہے۔ یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کے حضور میں حاضر ہو کر تحفہ اسلام جو شمل بر خطاب ہے۔ پیش کرتے ہیں۔ جیسا کہ امام
شعرائی کی مذکورہ عبارت ہویدا ہے۔ اور ایسا ہی لکھا ہے۔ یعنی اور قسطلانی نے

وکیہ و عمدۃ القاری شرح صحیح بخاری اور مواہب لدینہ روکیہ غیر مقلدوں سے امام
 از زمان نواب صدیق حسن خاں بھوپالوی اپنی کتاب مسک الختام میں کیا تحریر
 فرماتے ہیں۔ یذا عبارتہ نیز آنحضرت ہمیشہ لفظ العین مومنوں و قرۃ العین عابدین
 است در جمیع احوال و اوقات خصوصاً در حالت عبادات و تلوٰت و انشاف
 دریں محل بتیش و قوی تر است و بعضی از عرف اقدس اسرار ہم گفتہ اند ایں خطاب
 بہجت سریان حقیقت محمدیہ است علیہ الصلوٰۃ والسلام و در اثر موجود است
 و افراد ممکنات۔ پس آنحضرت در ذات مصلیاں موجود و حاضر است۔ پس
 مصلی را باید کہ ازیں معنی آگاہ باشد و ازیں شہود غافل نبود۔ تا با نوار قرب و
 اسرار معرفت متور و فایز گردد۔ اسے

در راہ عشق مرحلہ قرب و بعد نیست
 مے بینمت عیاں و دعائے فرشتہ

اور نیز مولوی صاحب محمد اسحاق بھی شہد میں جو از خطاب کے قائل ہیں
 چنانچہ مائتہ مسائل کے سوال بہت و چہارم میں تحریر فرماتے ہیں۔ در التحیات
 خطاب برائے رسانیدن سلام وارود شدہ اور تفاوت مراتب مدارج مومنین
 حدیث محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام والرحمۃ سے ثابت ہے۔ چنانچہ مشکوٰۃ میں کتاب
 الایمان کے شروع میں ایک لویل حدیث شریف ہے جس میں یہ الفاظ موجود
 ہیں۔ قال فاخبرنی عن الاحسان قال ان تعبد اللہ کانک تراه
 قالہ تکن تراه اور نیز مومن کامل عرش رب العالمین کو دیکھتا ہے۔ اور اہل
 بہشت کو آپس میں ملاقات کرتے۔ اور دونوں جہوں کو دور رخ میں چلاتے دیکھتا
 ہے۔ جیسا کہ اسد الغابہ فی معرفۃ الصحابہ میں ایک لمبی حدیث مبارک بڑا نیت
 انس رضی اللہ عنہ ہے جس میں یہ مذکور ہے کہ جب عارش بن اسرائیل نے کہا۔
 اصیحت مومنًا حقًا کو حضور نے فرمایا انظر للقول فان لكل قول حقیقتہ
 قما حقیقتہ ایمانک قال یا رسول اللہ عزلت نفسی عن الدنیا فاسہت
 لیلی و اطمت نہاری و کافی بعرض ربی عزوجل بارزاً و کافی انظر الی
 اهل الجنۃ نیز اودون و کافی انظر الی اهل النار تغاورون فیہا

فانظر الی اهل الجنۃ

قال النبی عبدنا فی الایمان فی قلبہ (المحدث)

اور یہ بھی حدیث شریف میں آیا ہے۔ قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 القوام من قراستہ المؤمن فانما یطہر اللہ عزوجل رداء حکم امت مزی
 عن ابی سعید (توجہ)۔ فرمایا صلی اللہ علیہ وسلم نے درویشان کی تائید
 کہ وہ دیکھتا ہے۔ اللہ عزوجل کے نور سے۔ انہیں حدیثوں کے مطابق مولانا
 روم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

روح محفوظ است پیش اولیاء

از چہ محفوظ است محفوظ اند خطباء

الحاصل مومن کامل جو موصوف بہ ایمان حقیقی ہوتا ہے۔ ہر زمانہ میں عزیز الوجود
 ہوتا ہے۔ خصوصاً اُس زمانہ میں بنائیت ہی ناوار الوجود ہے۔ چنانچہ حضرت امیر
 کبیر رحمۃ اللہ علیہ ذخیرۃ الملوک میں تحریر فرماتے ہیں۔ اول آنکہ عالم باللہ
 بود بنفسہ او عالم باللہ بود بجوارح و ایں اکمل خلفاء معنولیت و در عصر و
 زمان وجود شریف نہیں کس کم یافت و نا در بود و ہر کہ بد و ن نظر اد
 مشرف گردد سعادت ابدی یافت

اب نور کیجئے کیا ہر کس و نا کس اپنے آپ کو ان مراتب عالیہ کا مستحق
 سمجھ سکتا ہے۔ ہاشما و کلا۔ ہرگز نہیں۔ جس شخص کی نمازیں یہ حالت ہو۔
 کہ گویا اپنے پروردگار کو دیکھ رہا ہے۔ اور جس کا یہ رتبہ ہو۔ کہ عرش رب العالمین
 اور اہل بہشت اور اہل دوزخ کو دیکھتا ہو۔ اس کو کیا مشکل ہے۔ کہ جناب
 سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والتسلیمات کے حضور میں حاضر ہو کر تحفہ اسلام
 بے بیقہ خطاب یعنی السلام علیک ایہا النبی پیش کرے۔ تقریر مذکور سے
 یہ امر ثبوت کو پہنچ گیا۔ کہ طیبی اور امام شیعہ کی یہ لکھتا کہ عرفان کا اسلام
 علیک ایہا النبی کے ساتھ خطاب کرنا مشافہہ ہوتا ہے۔ اور امام عینی کا
 عمدۃ القاری شرح صحیح بخاری میں اور امام قسطلانی کا مواہب لدینیہ میں
 اس کی تائید فرمانا انہیں حدیثوں کی بنا پر ہے۔ اور یہی حدیثیں اس مدعی کی
 یعنی اہل عرفان کو اس قدر انگشتاف ہوتا ہے۔ کہ عرش اور اہل بہشت اور اہل دوزخ

اُن کے پیش نظر ہوتے ہیں۔ بلکہ اُن کی یہ حالت ہوتی ہے کہ گویا اللہ کو دیکھ رہے ہیں۔ اول دلیل ہیں۔ (صدق اللہ العزیز) لا یستوی العلی والبصیر اور عبارات آپ نے علامہ طیبی کے رد میں فتح الباری سے نقل کی ہے۔ اس کا بھی کامل طور پر رد ہو گیا۔ کیونکہ وہ عبارت ان حدیثوں کے مخالف ہے۔

فافلہم ولا تکن من الذین لا یفصلون۔ اور اب صدیق حسن خاں کی عبارت نے تو آپ کی ساری تقریر کا خاکہ اُڑا دیا۔ کمالاً مخفی۔ اور مولوی محمد اسحاق مرحوم نے بھی آپ کی تقریر کو غیر معتبر اور پوچ ثابت کر دیا۔ کیونکہ وہ متعلق فیہ صورت میں جواز خطاب کے قائل ہیں۔ صحابہ اور تابعین میں سے اکثر کا عمل عبد اللہ بن مسعود کے اسی تشہد پر ہے۔ جس میں السلام علیک ایہا البنی ہے۔ اور اسی التحیات کو حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے اختیار کیا ہے۔ اور امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کے التحیات کو پسند فرمایا ہے۔ اور اس میں بھی صیغہ خطاب موجود ہے۔ اور امام مالک رحمۃ اللہ علیہ حضرت امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے التحیات پر عامل ہیں۔ اور اس تشہد میں بھی خطاب حاضر حاضر اور آپ نے عمدۃ القاری شرح صحیح بخاری اور قسطلانی کی جو عبارت نقل فرمائی ہے۔ وہ آپ کو مفید نہیں۔ بلکہ سراسر آپ کے مدعی کے برخلاف ہے۔ نیز آنکہ امام عینی اور امام قسطلانی کا یہ تحریر فرمانا صرف حدیث شریف کا مضمون بیان کرنا مقصود ہے۔ اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا۔ کہ عینی اور قسطلانی کا بھی مذہب ہے۔ اور وہ ایسا ہی پڑھتے ہیں۔ بلکہ یقینی طور پر ثابت ہے۔ کہ امام عینی اور قسطلانی کا عمل ترک خطاب پر نہیں تھا۔ بلکہ یہ دونوں امام السلام علیک ایہا البنی بصیغہ خطاب پڑھا کرتے تھے۔ دیکھو عمدۃ القاری شرح بخاری رضی عنہ جلد ثالث میں امام عینی عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی اس حدیث کا جس کو امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ ابواب تشہد میں لائے ہیں۔ اور اس میں السلام علیک ایہا البنی علی الاطلاق ہے۔ مضمون اور شرح تحریر فرما کر لکھتے ہیں۔ (وَلَمْ یُنَکِّرْ فَاذْ مَنَّا وَهَوَّ عَلَیْ وَجْہِ الْأَعْمَلِ فِیْمَا وَدَّ مِنْ الْأَخْطَافِ فِی الْقَاطِ التَّشْہَادِ وَرَوَّیْ نَحْنُ هَذَا الْبَابِ عَنْ ابْنِ

مسعود بن عباس و عمر بن الخطاب و عبد اللہ بن عمرو عاصی
رضی اللہ عنہما و عبد اللہ بن الزبیر و جابر بن عبد اللہ و ابی سعید
انخدری و ابی موسیٰ الاشجری و معاویہ و سلمان و ابی حمزہ رضی
اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ ^۱ سمرہ بن جندبہ کو ایک صحابی تھا کہ کتبہ میں سے ایک کتبہ
اس کے بعد ایک ایک کی حدیث کو خیر تحریر میں لاتے ہیں۔ انکے ہاں مشعل علی
صیغۃ الخطاب ان حدیثوں کے نقل کرنے کے بعد پھر لکھتے ہیں قالوا جملہ
من روی بالتشہد من الصحابہ السبعة و عشرین صحابہ رضی اللہ
عنہم اجمعین۔ اس کے بعد وجہ ثانیہ میں عبد اللہ بن مسعود کی روایت کو جملہ
روایات مذکورہ پر ترجیح دیتے ہیں۔ چنانچہ لکھتے ہیں۔ الوجه الثانی فی ترجیح
تشہد بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہما علی جمیع روایات غیرہ قال التندی
اصح حدیث عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی التشہد حدیث ابن مسعود
والعلی علیہما السلام اکثر اھل العلم من الصحابہ والتابعین ثم اخرج
عن محمد بن حنفیہ قال رايت النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
فی المنام فقلت ان الناس قد اختلفوا فی التشہد فقال علیہ السلام
بالتشہد ابن مسعود الخ الذی امام یعنی رحمۃ اللہ علیہ جو اوّل ترجیح تشہد
ابن مسعود میں بیان فرمائے ہیں۔ ایک صفحہ سے زائد ہیں جس کو تردّد ہو۔ اصل کتاب
دیکھ کر اطمینان کر سکتا ہے۔ اس ساری تحقیق میں اس حدیث کا جس میں خطاب
بدلنے کا ذکر ہے۔ اور امام بخاری اس کو کتاب الاستینان میں لائے ہیں۔
نام تک نہیں لیتے۔ تو نتیجہ اظہر من الشمس ہے۔ من ادعی خلاف ذلک فعلیہ
البیان یا بدھان۔ باقی رہا یہ امر کہ امام قسطلانی التحیات میں السلام علیک
ایہا النبی بصیغۃ خطاب پر لکھنے کے قابل میں یا بصیغۃ غیبت۔ سو یہ بات بھی اہل
علم پر مخفی نہیں کہ امام قسطلانی کا مذہب بھی بصیغۃ خطاب پر ہی ہے۔ نہ بصیغۃ
غیبت دیکھو مواہب لدینیہ جلد ثانی ص ۲۶۹ میں آپ لکھتے ہیں۔ (الرفع الثالث
عشر فی ذکر تشہد و صلی اللہ علیہ وسلم)
کان صلی اللہ علیہ وسلم یتشہد دائماً فی ہذا الحاستہ الخیرۃ

و یَعْلَمُ الصَّامِينَ اِنْ يَقُولُ التَّحِيَّاتُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتُ
 بِاللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ اِيهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ اِلَى آخِرِ
 التَّشْهَدِ بِمَرْكَبَتَيْنِ - رواه مسلم من رواية ابن عباس و
 هو الذي افتتاده الشافعي لزيادة المباركات الخ پھر چھ سطروں کے
 بعد آیت ہے۔ وقال ابو حنیفہ واحد وجمود الفقہاء اهل المحدث
 يشهد ابن مسعود افضل لانه عند المحدثين اشد صحتاً وقال
 مالك رحمه الله يشهد عمر بن الخطاب الموقوف عليه افضل لا
 علم للناس على المنبر ولم يبايع احد فدل على تفصيله
 پھر چھ سطروں کے بعد تحریر فرماتے ہیں۔ فان قلت ما احكمه في اعدول
 عن الغيبة الى الخطاب في قولنا السلام عليك ايتها النبي مع ان
 لفظ الغيبة هو الذي بصيغته السياق الخ پھر رکھتے ہیں۔ اجاب
 الطيبي بما محصله نحن نثبت لفظ الرسول بعينه الذي علم للصحة
 ومحمّل ان يقال على طريق اهل المعرفه بالله ان المصلين لما استفتوا
 باب الملكوت بالتحیات اُذِنَ لَهُمْ فِي الدُّخُولِ فِي حَرِيمِ الْحِجَابِ
 الَّذِي لَا يَمُوتُ فَقَرَّتْ أَعْيُنُهُمْ بِالْمُنَاجَاةِ فَذُكِرَ لَهُمْ عَلَى اَنْ
 فِي ذَلِكَ بَوَاسِطَةٍ بِنِي الرَّحْمَةِ وَبِرُكَاةٍ مَتَابَعَةٍ فَاتَّفَقُوا فَاذْأَحْبَبُ
 فِي حَرَمِ الْحَبِيبِ حَاضِرًا قَابِلُونَ اَعْلَى قَابِلِينَ السَّلَامُ عَلَيْكَ اِيهَا النَّبِيُّ
 وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ اَتَكَلَّمُ - حاصل کلام امام قسطلانی اس ذریعہ میں عبد اللہ
 ابن مسعود والی حدیث کا ذکر تک نہیں کرتے نہ اشارۃً نہ کنائتہً نہ صراحتہً اور نہ کہیں
 تبدیل خطاب کی طرف ایک کرتے ہیں۔ خلاصہ مراد یہ ہے۔ کہ امام عینی و قسطلانی
 کی تحقیق سے ثابت ہو گیا۔ کہ عبد اللہ ابن مسعود والی روایت بالکل غیر معمول
 پہلے۔ اس پر کسی کا فتویٰ اور محدثین سے عمل نہیں۔ کما لا یخفى۔ والصف
 و لا تکن من المتعصين) اور آپ کا یہ تحریر فرمانا بلکہ کتاب الاستینان
 باب المصافحہ میں اس واسطے لائے ہیں۔ اس میں ذکر ہے۔ رکعتی باین کفین الخ
 یہ لکھنا آپ کا آپ کے پھر علی کی دلیل ہے۔ جناب من آپ کو پہلے سوچنا ضرور

تھا۔ کہ اس موقع پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم عبد اللہ بن مسعود کا ہاتھ پکڑا
 بطور مصافحہ تھا یا براے غرض دیگر تھا مگر آپ نے بغیر سوچے سمجھے لکھ دیا۔ میں کہتا ہوں
 کہ جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰت والتسلیمات کا ابن مسعود کا ہاتھ پکڑنا
 اس وجہ سے تھا۔ کہ ابن مسعود ہمہ تن ایک طرف متوجہ ہوں۔ اور تشہد اچھی طرح
 ضبط کریں۔ اس پر دلیل عبد اللہ ابن مسعود کا یہ فرمانا۔ یلعنہم النبی صلی اللہ
 علیہ وسلم کف ین لئلا الشہد کما یلعنہم النبی السورۃ من القرآن
 اور عبد اللہ بن مسعود بھی اکثر اپنے شاگردوں کا ہاتھ پکڑ کر تعلیم شہد کیا کرتے تھے
 اور ان کے قانڈہ بھی اکثر ایسا کیا کرتے تھے۔ چنانچہ میری پہلی تحریر میں بحوالہ فتح القدیر
 یہ روایت موجود ہے۔ کہ عبد اللہ بن مسعود نے علقمہ کا ہاتھ پکڑا۔ اور تشہد سکھایا
 اور علقمہ نے ابراہیم کا اور ابراہیم نے حماد کا اور حماد نے ابو حنیفہ رضی اللہ عنہم کا
 اور صحابہ رضی اللہ عنہم کا طریقہ تھا۔ کہ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت
 تعلیم کسی قسم کا کوئی اشافہ یا کوئی اور حرکت دیکھتے۔ تو سامعین کو ایسا کر کے دکھانے
 اور فرمانے کہ ہم نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسا کرتے دیکھا۔ اس بیان سے ثابت
 ہو گیا۔ کہ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا ابن حجرہ والی حدیث کو ابواب تشہد میں
 نہ لانا اور اس کے ساتھ ترک خطاب پر استدلال نہ کرنا اسی بنا پر تھا۔ کہ یہ
 روایت ان کے نزدیک معمول بہانہ تھی۔ ورنہ ہرگز ایسا نہ کرتے۔ کیونکہ بخاری میں
 ایک حدیث کو مکرر سہ مکرر مانا امام بخاری کا طریقہ ہے۔ اگر اس حدیث کو بھی اپنی
 علوات کے مطابق مکر لاتے۔ تو کچھ مشکل اور محال نہ تھا۔ پس اگر اب بھی آپ اپنی
 ضد پر اڑے رہے۔ تو آپ کو یہ امر ثابت کرنا لازم ہے۔ کہ امام بخاری رحمۃ اللہ
 علیہ انتہیات میں بجائے السلام علیک ایہا النبی کے السلام علی النبی پر پڑھتے تھے۔
 ورنہ نہ فطر القناد (اگر آپ بخاری کو کسی کامل استاد سے پڑھتے اور مخرج بخاری
 کو یہ نظر عمیق دیکھتے تو ایسا سلی مضمون نہ کہتے۔ اور جناب کا یہ لکھنا اہل صاحب
 اسم بھی اس بات کو مانتے ہیں۔ بلکہ مقابلہ میں پیش کرنا لا علی پر مبنی ہے۔ اور
 ان کے حق میں ایسا خیال کرنا ریعنی صحابہ رضی اللہ عنہم کے حق میں) کہ انہوں نے
 مباحثہ کا مقابلہ کیا ہے۔ بڑی بات ہے۔ اور صحابہ پر موجب الزام ہے

”سوال از آسمان جواب از زمین خیزد“

کا مصداق ہے۔ جناب والا شارح صلی اللہ علیہ وسلم کی عبارت کا وہ مطلب نہیں جو آپ نے سمجھا ہے۔ بلکہ اس کے یہ معنی ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم مطلق جو بلا قید حیات و وفات و قرب و بعد مکانی و زمانی اس کے ہے یعنی حضور کا علی العموم یہ فرمانا اذ صلیٰ احدکم فلیقل التحیات اور اذ قعد احدکم فلیقل التحیات الی آخرہ فاذا جلستم فقولوا التحیات ان سب روایتوں میں خطاب بلا قید موجود ہے۔ اس اطلاق کو صحابہ نے بعد وفات منقید کیا۔ جیسا کہ ابن حجرہ والی حدیث سے معلوم ہوتا ہے۔ اور شارح صلی اللہ علیہ وسلم کی عبارت میں (

کہ عبد اللہ بن سجرہ والی حدیث میں حضرت عبد اللہ بن مسعود کا فلما قبض قلنا السلام سے کس امر کا اظہار مقصود ہے۔ اور بن مسعود کو یہ جملہ معروض بیان میں لانے کی کیا ضرورت محسوس ہوئی۔ سو خیاب من جب اس فقرہ کو بنظر عمیق و دقیق دیکھا جائے۔ اور اس کے سمجھنے میں عقل اور فکر سے کام لیا جائے تو وہ ضرورت روز روشن کی طرح جلوہ گر اور رونما ہو جاتی ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ حضرت عبد اللہ بن مسعود کا یہ بات ظاہر کرتا۔ مقصود ہے۔ کہ صحابہ رضی اللہ عنہم بعد انتقال شریف کے بھی التحیات میں وہی سلام عرض کیا کرتے تھے۔ جو آپ کی حیات میں پڑھا کرتے تھے۔ یعنی السلام علیک ایہا النبی تاکہ حاضرین کا غم شدہ مذا و غیرہ کے باب میں بنظر فعل صحابہ رفع ہو جائے اور کوئی یہ نہ سمجھے۔ کہ بعد انتقال شریف آپ کو ندا و خطاب کرنا بجا نہیں ہے۔ اور یہ بات مطابق واقع کے ہے۔ کہ فعل صحابہ ایسا ہی تھا۔ یعنی السلام علیک ایہا النبی کا یہ صفا کما مر لفظاً اور اس توجیہ پر۔ الف۔ لام۔ قلنا السلام میں عبد کا ہو گا۔ مطلب یہ ہوا۔ کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انتقال فرمایا۔ تو یہاں یعنی صحابہ رضی اللہ عنہم نے ہم نے التحیات میں وہی سلام جس کی ہم کو تعلیم تھی۔ اور قرینہ اس پر یہ ہے۔ کہ حضرت عبد اللہ بن مسعود نے فلما قبض کے جواب میں صرف سلام پر اکتفا کیا۔ جس سے صاف معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ کو (ابن مسعود رضی اللہ عنہ) کو نفس سلام سے محالاً لب کو خبر دینا منظور ہے۔ اگر خطاب بدلنے کا اخبار منظور ہوتا۔ تو صرف السلام پر اکتفا نہ کرتے۔ بلکہ غیب کی تصریح کرتے۔ رغبت سے راوی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی جناب اقدس کو غیب سمجھنا۔ مگر حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ غیب نہیں خیال فرماتے) اور اگر لفظ السلام کو مقولہ قلنا کا بنایا جائے۔ تو لازم آتا ہے کہ صرف السلام کہتے ہوں۔ بغیر ذکر نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ہو ظاہر البطلان اس کا باطل ہونا ظاہر ہے) اور نیز اس توجیہ کی مؤید ہے۔ وہ روایت جو فتح الباری میں ہے۔ عبد اللہ بن عباس نے عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما کو کہا۔ کہ السلام علیک ایہا النبی اس وقت کہا کرتے تھے۔ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

دنیاوی حیات رکھتے تھے فقال ابن عباس انما نقول السلام عليك اذا كان حيا فقال ابن مسعود هكذا علمناه وهكذا تعلمناه

جب میں نے اپنی اس تحریر میں اچھی طرح ثابت کر دیا ہے کہ صحابہ رضی اللہ عنہم سے ترک خطاب ثابت نہیں۔ اور یہ مضمون میری پہلی تحریر میں موجود ہے۔ پھر اس سے ترک کے ہونے کا ثبوت طلب کرنا آپ کی عظمت کی دلیل ہے۔

فہم سخن گرنے کد شمع : قوت طبع از متکلم مجوی
تدجہا : اگر تیرا فہم بات نہ سنے تو اپنی طبیعت کی قوت کو کلام کرنے والے سے صحیح کرنے کی کوشش نہ کر۔ متکلم کا سر نہ کھا۔ اپنی فہم کے ناخن تراش
اللہ المفضل المصنفہ ولین سعی فیہ و لکاتبہ
احقر عباد اللہ القادر المذنب الضعیف

غلام قادر عفی عنہ خفی مذہباً لبہاوی مولداً

امرتساری مسکناً

تمت بالخیل

تقریظ استاد العلماء والفضلاء عالیجناب حاج الحرمین شریفین حضرت مولانا صاحبزادہ

محمد حسین صاحب متم دارالعلوم نقشبندیہ علی پور شریف

میں نے اس رسالہ کو اول سے آخر تک مطالعہ کیا۔ اس کے دلائل نہایت معقول عقل و نقل کے مطابق اور قابل تعریف ہیں۔ اہل علم کے لئے یہ رسالہ قابل دیدن مولیٰ حقیقی موفف کو جزائے خیر دیوے۔ اور طابان ہدایت اور انصاف پسند طبائع کو اس سے پرہ ور کرے۔ آمین ثم آمین

بقلم خود محمد حسین عفی اللہ عنہ متم دارالعلوم نقشبندیہ

علی پور سیدال منیع یا نکوٹ

نہیں۔ مولانا ابوبکر علیہ السلام کا خطاب ترک کرنا ثابت نہ ہوا۔ اب اس کے ترک کرنے کا ثبوت طلب کرتے ہوئے کیا سمجھی ہے (مظہر محمد جاتی۔ نقشبندی)

القول بالترک : ترک اول سے مراد صحابہ کا خطاب السلام علیک کو ترک کر کے اسکی بجائے علی ابوبکر اچھنا اور ترک ثانی سے مراد پھر صحابہ کا علی البقیہ کو ترک کر دینا۔ محمد بن نجید کا اعتراض یہاں

ترک کرنے صحابہ کے علی البقیہ کو ترک کرنا ثابت نہیں کیا۔ اس کا جواب ہے کہ صحابہ سے اس کا خطاب ترک کرنا صحیح نہیں ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - محمد و نضی علی رسولہ الکریم

السوال - کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع تین اس بارہ میں کہ ذکر یا و از بند مطلقاً و بعد نماز جائز ہے یا نہیں؟ بدینا و وجہ

الجواب - اقول بتوفیق اللہ الوداد فکلموا الموصل الی البصواب
 ذکر بند عمومًا و بعد صلوة خصوصاً بموجب حدیث قدسی و احادیث بنویہ علی صاحب
 الصلوٰۃ و الخیر و باتفاق علمائے حنفیہ مشروع و جائز ہے۔ نا، حدیث قدسی و ان
 ذکر فی مدۃ ذکر تہ فی ملاخیر منهم رواۃ البیہقان رید عن ابن
 عباس رضی اللہ عنہما قال کنت اعرف انقضاء صلوة رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم یا التکبیر متفق علیہا عن عبد اللہ ابن زبیر قال
 کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا سلم من صلواتہ یقول بصلواتہ
 الا علی الا الہ الا اللہ وحده (اشترک لہ الملائک و لہ الحمد و هو علی
 کل شیء قدير۔ الاحول و لا قوۃ الا باللہ و لا یبدل الا ایاہ لہ
 النعمۃ و لہ الفضل و لا الثناء الحسن و لا الہ الا اللہ مخلصین لہ
 الدین و لو کثر الکافرون رواہ مسلم مشکوٰۃ شریف باب الذکر بعد الصلوٰۃ یا قبل
 حدیث اول یعنی حدیث قدسی سے حلقہ کی صورت میں ذکر حرکات روشن اور سودا
 ہے۔ باقی ہر دو حدیث بنوی سے یہ امر یا یہ ثبوت کو پہنچا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم ہر دو سلام پھرنے کے ذکر جہر میں مشغول ہو جاتے تھے۔ یا وجود آنکہ اس وقت
 مستغرق یعنی وہ شخص جس کے اقتداء سے پہلے کچھ نماز پڑھی جا چکی ہو۔ موجود ہوتے
 تھے۔ اگر نمازی کے پاس ذکر بند کرنا ممنوع اور غیر مشروع ہوتا۔ تو اس سرور عالم
 صلی اللہ علیہ وسلم ہرگز ایسا نہ کیا کرتے و احفظہ فانہ یدفعک

شیخ عبدالحق رحمہ اللہ محدث دہلوی نے لفظ ذکر پر جواب الذکر میں ہے۔
 یہ ماثیہ لکھا ہے۔ قد انت شمس علیہ جہر الذکر علی الاطلاق و بعد الصلوٰۃ
 و ردت فیہ احادیث کما سیجی الخ سیجی سے اشارہ انہیں حدیثوں
 کی طرف ہے جو ہم نے اوپر نقل کی ہیں۔ اب فقہاء کی تحقیق و تہقّق کی طرف
 توجہ کرنی چاہیئے۔ دیکھو کتاب کنز اس باب میں جس میں مفسدات و مکروہات

نماز تحریر فرماتے یہ مسئلہ اس طرح لکھتے ہیں **الصلوة الى ظهر قاعلي يتحدث**
 اور صاحب بحر الرائق اس کی شرح میں فرماتے ہیں۔ **اي لا تكرر في اجماع**
الصغير وفي رواية الحسن عن ابى حنيفة يكره له ان
يصلي وقبله نيام اور قوم متحد ثون **لما اخرج البزار عن ابن عباس**
من قواعليت ان يصلي الى النيام والمحدثين واجيب بانه معمول في
النا كمين على ما ذلخاف ظهور صوت منهم يضجكه ويحجل النائم
اذا انتبه ونجا المحدثين على ما ذل كان لهم اصوات يخاف منها
التغليط او شغل البال ويحزن نقول بالكرهية في هذا ثم يارضى بها
المذكور في النا كمين ويقدّم عليه لقوته ما في الصحيحين من عائشة
قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي صلاة الليل كلها
وانما معتزلة بئنه وبين القبلة فاذا اراد ان يوتر ايقظني فاقتر
وانما قيد بقوله يتحدث ليدلهم الكراهية الى ظهر من لا يتحدث
ياؤى وكعله متفق عليه وقد كان يفعله ابن عمر اذ الله يحيد
سأريه يقول بنا نزع ول ظهر كمي الى وفاد كلامهم انه لا كراهية على
المحدث وهذا نقل الشارح عن الصحابة رضي الله عنهم ان
بعضهم كانوا يقرءون القرآن وبعضهم يبدلون العلم والمواظ
وبعضهم يصلون ولم يتهم النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك
ولو كان مكرها لنها لهم انتها البحر الرائق جلد دوم صفحا ملبو مص
 البحر الرائق کے مؤلف کی تحقیق سے مفضلہ ذیل امور ظاہر و باہر ہیں۔

۱۔ اگر کوئی نمازی نماز کے لئے اُٹے۔ اور کچھ آدمی وہاں بیٹھے باتیں کر رہے
 ہوں۔ اور نمازی کو نماز میں غلطی ہونے یا دل کا اس طرف متوجہ ہو جانے کا خوف
 و خطر ہو۔ تو اس کو ان کے پاس نماز پڑھنی مکرہ ہے۔ ورنہ نہیں۔

۲۔ زمانہ نبویہ علیہ الصلوٰۃ والتجہ میں بعض صحابہ قرأت قرآن شریف۔ بعض
 تعلیم و علم مسائل اور مواظ میں مشغول ہوتے۔ اور بعض وہیں کھڑے نماز
 پڑھتے۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس حالت کا ملاحظہ فرماتے۔ اور کسی

ایک کو منع نہ فرماتے۔ اگر نمازی کے پاس قرآن شریف پڑھنا یا ذکر و اذکار میں مشغول ہونا۔ ناجائز ہوتا۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم ضرور منع فرماتے۔
اذلیس نلیس۔

(۴۷) باتفاق فقہاء نمازی کے پاس باتیں کرنے والے پر کسی طرح کی کراہت نہیں۔ دیکھو قول صاحب البحر الرائق "وافاد کلہم ہنا انہ لا کراہۃ علی المتحدیث" پس نمازی کے پاس ذکر کرنا یا درود شریف پڑھنے والا بطریق اولیٰ کراہت سے بری اور صاف ہو گا فافہم ولا تکن من الغافلین

دفعہ دجل مقلد اگر کوئی شخص آیہ کریمہ واذا کس بسک فی نفسک تصد علو خفیۃ" الایہ کو پیش کر کے یہ کہے کہ ذکر خفی لازمی اور ضروری ہے تو جواب اس کا اس طرح پر ہے۔ کہ صیغہ امر واذکر جو آیہ مذکور میں ہے۔ ایجاب ولوم کے لئے نہیں بلکہ استحباب اور اباحت کے لئے ہے۔ تو آیہ کریمہ کا اصل یہ ہوا کہ ذکر خفی افضل ہے۔ سو ہماری کلام افضلیت اور غیر افضلیت میں نہیں بلکہ جواز اور عدم جواز میں ہے۔ سو یہ امر دیگر ہے۔ لہذا یہ آیہ کریمہ ہمیں مضر نہیں۔ واحفظہ فانہ دقیق

احقر عباد اللہ القادر المذنب الضعیف
غلام قادر عفی عنہ خفی مذہباً۔ بسلوئی لدا اموتسری

تقریظات

رئس الحکماء و الشیخ العلماء و المتبحرین حاجی الحرمین شریفین استاد العلماء علامۃ العصر مفتی پنجاب مرجع المسند حضرت مولانا ابوالبرکات سید احمد رضا ناظم مرکزی انجمن حزب الاحناف ہند لاہور

حضرت مولانا مولوی غلام قادر صاحب مدظلہ العالی نے جو مسئلہ تحریر فرمایا ہے۔ عین صواب ہے۔ یعنی بعد نماز فرض جن کے بعد سنن موکدہ نہ ہوں۔ جیسے فجر۔ عصر یا واز بندہ درود شریف پڑھنا بلاشبہ جائز ہے۔ اور اہلسنت کا یہی معمول ہے کہ جن نمازوں کے

نیت پر بھی جاتی ہیں۔ تو بعد فراغ ہشتین درود شریف یا کلمہ تجید یا کچھ اور پڑھتے ہیں۔ اور جن نمازوں کے بعد کوئی نماز نہیں پڑھی جاتی۔ تو سوائے کے بعد بآواز بلند درود شروع کر دیتے ہیں اور مقصود اس سے ہے کہ جن کو درود یاد نہیں ان کو بھی یاد ہو جائے۔ اور جو فرائع اور غافل بیٹھتے ہیں۔ وہ بھی درود خوانی میں مشغول ہو جائیں۔ یہ طریقہ نہایت مستحسن ہے۔ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وآلہ وبارک وسلم سے بھی بعد نماز بآواز بلند ذکر کرنا ثابت ہے۔ جیسا کہ مولانا مدد مخرج ارقام فرمایا۔

وہابیہ دیوبندیہ۔ نجدیہ یا رسول اللہ کہنے سے مثل شیطان کہ لا حول سے بھاگتا ہے گھبراتے ہیں۔ جو کھلے وٹائی ہیں۔ نہ یا رسول اللہ کو شرک کفر قرار دیتے ہیں۔ اور پڑھنے والے کو مشرک اور جو تکیہ ساز حنفی نادانیت فروش ہیں۔ وہ ان چیزوں کو انواع و اقسام کے حیلہ تراش کر روکنا چاہتے ہیں۔ کبھی کہتے ہیں نمازیں غفل واقع ہوتا ہے کبھی کہتے ہیں صحابہ نے ایسا نہیں کیا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ حدیث سے ذکر جہر بعد الصلوٰۃ ثابت ہے۔ رہ نمازیں غفل کا واقع ہونا تو ہم جماعت کے کیوں پیچھے رہتے ہو۔ عام نمازیوں کی طرح جماعت میں شریک ہو کر تکیہ اولیٰ سے نماز ادا کرو۔ حدیث میں ہے رَايْتُ خَلْفَ عَنِ الْجَمَاعَةِ اِلَّا مُنَافِقًا جماعت سے پیچھے نہیں رہتا۔ مگر منافق معرض کو چاہیے کہ منافق نہ بنے۔ اور سبیل مومنین کے خلاف نہ کرے۔ اور شروع سے جماعت سے شریک ہو کر نماز ادا کرے کبھی غفل واقع نہ ہوگا۔ علاوہ ازیں متخلفین عن الجماعة کا اسم کیوں لحاظ کریں۔ ان کی سستی اور کاہلی کی بنا پر ہم اپنا ورد و وظیفہ کیوں ترک کریں۔ ہاں جہاں پہلے سے مسلمان سو رہے ہیں۔ یا تلاوت قرآن میں مشغول ہیں۔ یا نماز ادا کر رہے ہیں۔ وہاں ذکر جہر کی اجازت نہیں۔ کہ ان کے حقوق تلف کرتا ہے۔ اور جہاں جماعت ہو چکی اور جماعت نے درود شریف یا ذکر شروع کر دیا۔ تو اب اکادو کا آئیواؤں کا لحاظ نہ کیا جائیگا۔ جیسے خطبہ شروع ہونے کے بعد خطیب آئیواؤں کا لحاظ نہیں کرتا۔ رہا یہ امر کہ ذکر جہر کو ردلا اور شور و غوغا وغیرہ کہا۔ تو ان لوگوں سے کیا فحش ہے۔ جو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی تنفیص و توبہ کے درپے ہیں۔ جیسے وہابیہ دیوبندیہ خدایم اللہ تعالیٰ وہ آرا اور بھی کچھ نیک دیں۔ تو کافر و مرتد سے اس کے سوا اور کیا امید ہے۔ بہر حال مذکورہ بالا صورتوں میں درود خوانی وغیرہ سب جائز بلکہ مستحسن و مستحب ہے

مَا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ خَسَاةً لَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ حَسَنٌ أَوْ رُجْسٌ مَا أَحْبَبَ الْعُلَمَاءُ

تعب ہے۔ ان بد نصیبوں کو درود خوانی سے خلل ہوتا ہے۔ اور مسجد کے پڑوس میں رہیں
گراؤ فون اور شور و شر ہوتا ہے۔ کچھ غلغلہ نہیں ہوتا۔ بازاروں میں تماشے باجے
بجیں۔ جو درحقیقت محل صلوٰۃ ہیں۔ ان کے اندر کی طرف کبھی توجہ مبذول نہیں
کرتے۔ یہیں لغات رہ از کجا است تا کجا۔ فقط

مسلمان ایسے بے دین گمراہ لوگوں کو جو درود شریف سے جلیں اور درود خوانی کی توہین
کریں۔ ہرگز انہیں مسجدوں میں نہ آنے دیں۔ والسلام

حررہ العبد الراجی رحمۃ ربہ القوی ابو البرکات سید احمد عفی عنہ

ناظم مرکزی انجمن حزب الاحناف ہند لاہور

استاد العلماء والفضلاء عالیجناب حاج الحرمین شریفین حضرت مولانا صاحبزادہ
محمد حسین صاحب نہتم دارالعلوم نقشبندیہ علی پور شریف

مولوی سید احمد صاحب نے جو کچھ تحریر کیا ہے۔ مجھے ان کے ساتھ اتفاق ہے۔

بقلم محمد حسین علی پوری عفی عنہ ۱۹

کمال العلماء والفضلاء شیخ اہلسنت محی السنۃ جامع ابدعت دافع البغdit
ابو الفقہ شمس المذاحمی خفیت مصنف کتب کثیرہ حضرت مولانا ابو یوسف
محمد شریف خطیب جامع کوٹلی لوہاراں۔

لہذا در الجیب حیث اتی بتحقیق محیب۔ کتب المفتق الی رحمت
عبدہ ابو یوسف محمد شریف الکوٹلوی عفی اللہ عنہ

سوالات دربارہ علم غیب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم السوؔف الرحیلو

عرصہ چوبیس چوبیس سال کا ہوا کہ اس شہر اہلسنت میں مولوی نواب دین صاحب دست
کو ہی اب رامداسی کے وعظ کا اس قدر چرچہ ہوا کہ قریب چالیس روز تک لگاتار ہوتا
رہا۔ اور مولوی سلام دین بھی ان کے ساتھ ساتھ ہوتے تھے۔ اس دوران میں علم
غیب پر اختلاف ہوا۔ تو خاندان غزنویہ سے کسی نے مذکورہ مولوی صاحب کے نام اہتیار
جاری کیا۔ جس میں نفی علم غیب پر چند دلائل تحریر کئے تھے۔ اور فرضی نام عبدالسلام

جینیونی لکھا تھا۔ جب ان مولوی صاحبوں نے اس اشتہار کا کوئی جواب نہ دیا۔ تو پیر
حقیقۃ اللہ صاحب مرحوم امام مسجد روڈ انوالی نے اس اشتہار کا جواب لکھا۔ تو اس کا جواب
بھی وہابیوں نے لکھ دیا۔ تو اس کے بعد حضرت عبدالسلام جینیونی کے ساتھ بذریعہ
خط و کتابت سلسلہ بحث شروع کیا۔ مگر نہایت فحش لکھا جاتا ہے۔ یہ میرا وہ مفصل مفہوم
جو اثبات علم غیب پر تھا۔ کہیں ضائع ہو گیا۔ صرف پہلا خط جس میں میں نے چند سوال
کئے تھے وہ موجود ہے سو بدیہ ناظرین کیا جاتا ہے۔

خبر اول :- بسم اللہ الرحمن الرحیم قولہ تعالیٰ اُدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ
وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِلَا تَقِيْ حُجٍّ اَحْسَنُ مِنْ ذٰلِكَ رَبُّكَ هُوَ اَعْلَمُ بِمَنْ
ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ اَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِيْنَ ۝ (خلاصہ ماحصل) اللہ کے راستے
کی طرف بہتر طریقہ اور حکمت کے ساتھ بلانا چاہیئے۔ اور احسن طریقہ سے بحث کرنی چاہیئے
اللہ تبارک تعالیٰ جانتا ہے جو اس کے راستے پر ہے۔ اور جو گمراہ ہے۔

برادر صاحب عبد السلام - السلام علیکم - بعدہ واضح رائے شریف ہو کہ میری نظر سے
دو اشتہار آپ کے اور ایک اشتہار پیر حنفیہ صاحب کا گذرا۔ میں نہایت افسوس
سے تحریر کرتا ہوں کہ فریقین نے جو کچھ تحریر کیا ہے۔ رجاء بالغیب ہے۔ کیونکہ موضوعات تک
معین نہ ہو۔ اس کی نفی اور اثبات غیر مفید بلکہ لغوی ہے۔ لہذا چند سوالات جو ذیل میں
درج ہیں۔ آپ کی خدمت میں بذریعہ ڈاک ارسال کئے جاتے ہیں۔ آپ ان کا جواب
بذریعہ ڈاک ہی ارسال فرماویں۔ اور نیز واضح ہو کہ حنفیوں کے نزدیک اولہ جن سے
وثبات اور استنباط احکام ہوتا ہے۔ چار ہیں۔ (۱) کتاب اللہ (۲) حدیث رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم (۳) اجماع ائمہ (۴) قیاس جس کا ماخذ یہ تینوں ہوں۔

کما قال فی المنار علیہ اِنَّ النِّشَاءَ ثَلَاثَةٌ الْكِتَابُ وَالسُّنَّةُ وَاجْمَاعُ
الْاُمَّةِ وَالْاَصْلُ اِلَى اِيَّاهُمُ الْفِيْهِ اس راز اور الانوار علی مطبوعہ مطبع سلطان المطابع
اور خفیوں کا یہی مسلک ہے۔ پس آپ کو لازم ہے کہ کتاب فقہ کا حوالہ اس
وقت دیں کہ جب قرآن شریف اور حدیث شریف سے ثبوت یا عدم ثبوت نہ
ہو۔

مسوات

۱۰۔ علم غیب کی توفیق اور اس کے اقسام بیان کرو۔

۴۔ خداوند کریم کے عالم الغیب ہونے کے کیا معنی ہیں؟

(عبدالسلام بخدی نے اپنے اشتہار میں بڑا زور اس بات پر دیا تھا کہ جو چیز معلوم ہو جائے وہ غیب نہیں رہتی۔ لہذا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو غیب کی خبریں دی ہیں وہ غیب نہیں رہا۔ کیونکہ وہ باتیں آپ کو معلوم ہو گئی تھیں۔ اس پر میں نے یہ سوال کیا تھا۔ کیونکہ خدا تعالیٰ کے سامنے کوئی چیز پوشیدہ ہو ہی نہیں سکتی۔ تو پھر اس کو عالم الغیب کہنا کس بنا پر ہے)

۵۔ عالم الغیب والشہادۃ کے کیا معنی ہیں؟ اس سوال سے دریافت طلب یہ امر ہے کہ وہ کیا چیز ہے جو خدا سے غیب ہے۔ اور وہ کیا چیز ہے جو خدا کے سامنے ہے۔؟

۴۔ زید و عمرو اور ہندہ ایک مکان میں ہیں۔ زید نے عمرو اور خداوند کریم کو شاید نکاح بنا کر ہندہ سے نکاح کیا۔ ہا یہ نکاح شرعاً درست ہے یا نہیں۔ اگر درست ہے تو اس کی کیا دلیل ہے۔ اور یا کرنے والے کا کیا حکم ہے اگر یہ سوال بخدی کی اس دلیل پر تھا۔ کہ اس نے بحوالہ قاضی خاں یہ لکھا تھا۔ کہ جو شخص خدا عزوجل اور رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام کو شاید نکاح مقرر کرے نکاح کرے۔ تو یہ نکاح ناجائز اور کرکے والا مرتد ہے۔ اس وقت قنادے قاضی خاں موجود تھا۔ کہ اس میں سے اصل عبارت دیکھ کر کسی نتیجہ پر پہنچا۔ لہذا اس سوال پر اکتفا کیا۔

۵۔ آیا آپ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو حیات النبی مانتے ہیں یا نہیں؟ بخدی نے اپنے اشتہار میں وہ حدیث شریف علم غیب کی نفی پر بطور دلیل لکھی تھی۔ کہ فرمایا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ قیامت کے روز میرے حوض کی طرف کچھ لوگ آنا چاہیں گے۔ تو فرشتے ان کو روک دیں گے۔ تو میں ارشاد کرونگا۔ کہ آنے دو کہ یہ میرے ہیں فرشتے کہیں گے۔ کہ انہوں نے جو کچھ آپ کے بعد کیا آپ کو معلوم نہیں۔ اس پر میں نے یہ سوال کیا تھا۔ وجہ اس کی یہ تھی۔ کہ بخدی تو اپنے گرد کی تقلید میں آکر یہی سمجھتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہماری طرح مر کر خاک ہو گئے۔ کیونکہ تقویۃ الایمان میں ایک فرضی اور بناوٹی حدیث لکھی ہے کہ میں بھی تمہاری طرح مٹی ہو نیوال ہوں۔ (راۓ عیادیا اللہ)

جب نجدیوں کا یہ عقیدہ ہے۔ تو حدیث مذکور کو پیش کرنا بالکل غلط اور سخت
ناہنجی اور چال ہے۔ کیونکہ علم صفت ہے۔ جب موصوف ہی ان کے خیال میں
موجود نہیں۔ تو صفت کا باقی رہنا ناممکن

۷۔ بالفرض اگر تسلیم کر لیا جائے۔ کہ جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم
غیب و انہیں۔ تو بھی وہ اعتراض باقی ہے۔ جو آپ نے آئینہ (و لو كنت اعلم
الغيب الا اني) کے ذیل میں تحریر کیا ہے۔ کیونکہ خداوند تعالیٰ نے جناب
رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو ان مصائب اور تکالیف سے نہ بچایا۔ باوجود
وہ عالم الغیب اور قادر مطلق ہے۔ اور اس کا فرمان واجب الازعان فرقان
مجید میں۔ وَاللّٰهُ عَلِيمٌ مِّنَ النَّاسِ

ترجمہ :- یعنی اللہ لوگوں کے شر سے تجھ کو بچائے گا۔ موجود ہے۔
نجدی نے بخیال خود رومانیستی (السنو) کی تفسیر کرتے ہوئے لکھا تھا۔ کہ جنگ
احد میں آپ کو شکست اور دندان مبارک شہید ہوا۔ اگر آپ عالم الغیب ہوتے
تو ایسا کیوں ہوتا۔ اس پر میں نے یہ سوال کیا تھا۔ اور میرے سوال کا خلاصہ یہ
ہے۔ جب اللہ تعالیٰ قادر مطلق اور عالم الغیب اور وعدہ و فاعلنے والا ہے
تو پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسی تکالیف اور مصائب سے کیوں نہ بچایا۔
جو جواب آپ دو گے وہی ہماری طرف سے جواب ہوگا۔

ر نجدی کا جواب سے گریز

میں نے چھ تحریریں عبدالسلام کے نام روانہ کیں۔ اور پانچ تحریریں اس کی
میرے پاس آئیں۔ مگر میرے سوالوں کے جواب کا نام تک نہ لیا۔
والسلام علی من اتبع الهدی

علامہ قادر امام مسجد کوچہ مرزا متصل کو تو الی

کڑا ہاں سنگ امرتسر

۸۔ رجب المرجب ۱۳۳۲ھ مطابق ۳۔ جون ۱۹۱۴ء (۱۹۱۴ء) موجود ہے
۸۔ صفر ۱۳۵۶ھ

نعت شریف

صلی اللہ علیہ وسلم
شہنشاہ دو عالم

رازِ حاجتِ قاہلہ مجتہدِ مائتہ حاضرِ حاکمی سنتِ ماحی بدعتِ ناصرِ خفیت
قالہ مجتہدیتِ قائمہ و ہادیتِ اعلیٰ حضرت مولانا **احمد رضا خاں**
رحمۃ اللہ الرحمن وادخلہ فی الجنان بحرمتِ سید بنی ادمان

آپ روتے جائیگے ہم کو مہنساتے جائیگے
ہم سے پیاسوں کیلئے دریا بہاتے جائیگے
آج دامن کی سوا دیکر جلاتے جائیگے
خون روتے آئیں گے ہم مسکراتے جائیگے
تقی جبر جس کی کہ وہ جلوہ دکھاتے جائیگے
اُربے پیوستہ کا عالم دکھاتے جائیگے
نفیٰ خدا اپنے صدقے میں مٹاتے جائیگے
خود وہ گر کر جہنم میں تم کو اٹھاتے جائیگے
جرم کھلتے جائیگے اور وہ چھپاتے جائیگے
خرمن بھیاں پر آب بجلی گراتے جائیگے
لوحِ دل سے نقشِ نعم کو اب مٹاتے جائیگے
آپ کو تر سے ملی دل کی بجھاتے جائیگے
صرصر خوش بلا سے جھمکاتے جائیگے
برپے ستم کی صدا پروجد لاتے جائیگے
نفس و شیطان سدا کتک باتے جائیگے
میلِ فارس بخد کے تیلنے گرتے جائیگے

پیش حق مشرودہ شفاعت کسانے جائیگے
دل تکل جانکی جائے آہ کن انکوں سے وہ
کشتگانِ گرنی محشر کو وہ جانِ مسیح
گل کھلیگا آج یہ انکی نسیم فیض سے
ہاں چوہر تیز دوسنتے ہیں دن آج ہے
آج عیدِ عاشقان ہے گہرا چاہے کہ وہ
کچھ خبر بھی ہے فقیر آج وہ دن ہے کہ وہ
خاک افتادوں کے آنے کی ہی دیر ہے
و سقین ہی ہیں خدا نے دامنِ محبوب کو
و وہ آئے مسکراتے ہم اسیوں کی طرف
آئندہ کھو لو غمزدو دیکو وہ گریباں آئیں
موصوفہ جانوں یہ وہ پر خوش رحمت کے ہیں
آفتاب ان ہی جھلکے گا جب اور نئے چراغ
پائے کو بان ملی سے گزریں تری آواز پر
سرور دیں نیچے اپنے ناتواؤں کی خبر
خشر تک و الیں گے ہم پیدائشِ مولا کی ہوم

خاک ہو جائیں عدو جل کر مگر ہم تو رضا
دم میں جب تک دم ہے ذکر انکا ساتے جائیگے